

**UNIVERSIDAD GERARDO BARRIOS**  
**FACULTAD DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA**  
**MAESTRIA EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA**



**TEMA:**

METODOLOGÍAS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y SU INFLUENCIA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PARVULARIA DEL CENTRO ESCOLAR SARA POHL DE BORGONOVO DEL CANTÓN EL PLATANAR, MUNICIPIO DE MONCAGUA, DEPARTAMENTO DE SAN MIGUEL.

**PRESENTADO POR:**

LICDA. ISABEL CRISTINA RODRÍGUEZ VÁSQUEZ

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE:**

MAESTRÍA EN ATENCION INTEGRAL DE LA PRIMERA INFANCIA

**ASESOR:**

MÁSTER: LUIS ROBERTO GRANADOS

**DICIEMBRE DE 2018**

**SAN MIGUEL,**

**EL SALVADOR,**

**CENTROAMÉRICA**

**GENERALIDADES**

**DOCTOR. RAÚL RIVAS QUINTANILLA  
RECTOR**

**MÁSTER. SHIRAN RAUL RIVAS FLORES  
VICE-RECTOR**

**MÁSTER. NAPOLEON ALBERTO RIOS LAZO  
FISCAL**

**METODOLOGÍAS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y SU INFLUENCIA PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PARVULARIA DEL CENTRO ESCOLAR SARA POHL DE BORGONOVO DEL CANTÓN EL PLATANAR, MUNICIPIO DE MONCAGUA, DEPARTAMENTO DE SAN MIGUEL.**

## **AGRADECIMIENTOS**

- Primeramente agradezco a Dios por darme la oportunidad de cumplir con una meta más en mi vida, por toda esa la sabiduría necesaria, por iluminar mi mente y darme la fortaleza para superar cada una de las dificultades que se presentaron en todo el camino. Gracias por permitirme obtener este triunfo sin él nada hubiese sido posible.
- A mis padres José Alcides Rodríguez e Isabel Vásquez de Rodríguez que son parte fundamental en mi vida, gracias por haber creído en mi y darme la oportunidad de seguir formándome como profesional, por ese apoyo incondicional en el cual tuvieron que sacrificarse y limitarse para que yo pudiese obtener este triunfo.
- A agradezco a mis hermanos Williams Rodríguez, Aida Rodríguez por estar conmigo en todo este proceso y por ser ese ejemplo a seguir, por comprenderme, guiarme y ayudarme a salir adelante.
- A mis amigas y compañeras de estudio Brenda López, Guadalupe Coreas y Luisa Merlos por apoyarme y estar en conmigo en todo este camino.
- A mi asesor de tesis Licenciado Luis Roberto Granados por su valiosa ayuda y por compartir sus conocimientos.
- Gracias a todas esas personas que de forma directa e indirectamente me apoyaron durante este proyecto académico y fueron mi motivación para salir adelante y no detenerme por nada, por ser mis consejeros, mis consejeros, amigos y por estar en los buenos y malos momentos, por preocuparse por mí y brindarme su apoyo de manera incondicional.

**A TODOS Y CADA UNO DE USTEDES, MUCHAS GRACIAS**

Licda. Isabel Cristina Rodríguez Vásquez

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	i
CAPITULO I: PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN .....	1
1.1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	1
1.2. DELIMITACIÓN.....	2
1.2.1. Delimitación Espacial: .....	2
1.2.2. Delimitación Temporal.....	3
1.2.3. Delimitación Conceptual.....	3
1.2.4. Alcances .....	4
1.2.5. Limitaciones .....	4
1.3. ENUNCIADO DEL PROBLEMA .....	4
1.4. JUSTIFICACIÓN .....	4
1.5. OBJETIVOS .....	5
1.5.1. Objetivo General: .....	5
1.5.2. Objetivos Específicos:.....	5
CAPITULO II: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	6
2.1. TIPO DE ESTUDIO.....	6
2.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	6
2.3. POBLACIÓN Y MUESTRA .....	6
2.3.1. Población .....	6
2.3.2. Muestra.....	7
2.3.3. Diseño para la estratificación de la muestra .....	7
2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS .....	7
2.4.1. Técnicas .....	8
2.4.2. Instrumentos .....	8
2.4.3. Validación de instrumentos .....	9
2.5. ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	9
2.6. PROCEDIMIENTOS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS .....	11
CAPITULO III: MARCO TEÓRICO .....	12
3.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS .....	12
3.1.1. Evolución histórica del nivel Parvularia en El Salvador.....	12
3.1.2. Base Jurídica de la implementación de la escuela Parvularia en El Salvador ....	13

3.1.3.	La Ley General de Educación decreto nº 917 .....	14
3.1.3.	Código de familia .....	14
3.1.4.	Constitución de El Salvador .....	14
3.1.5.	Investigación relacionada a la problemática .....	15
3.1.6.	Sugerencias para la metodología y utilización de recursos .....	16
3.2.	ELEMENTOS TEÓRICOS .....	17
3.2.1.	Metodologías didácticas.....	17
3.2.2.	Concepto de recursos didácticos .....	18
3.2.3.	Importancia de los recursos didácticos.....	19
3.2.4.	Funciones de los materiales didácticos: .....	19
3.2.5.	La adecuación del material a los fines de la enseñanza.....	21
3.2.6.	Sugerencias para la metodología y utilización de recursos didácticos.....	22
3.3.	DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS .....	24
3.4.	SISTEMA DE VARIABLES E HIPÓTESIS.....	25
3.4.1.	Sistema de variables.....	25
3.4.2.	Hipótesis .....	25
3.4.3.	Operacionalización de variables.....	25
CAPITULO IV: HALLAZGOS EN LA INVESTIGACIÓN .....		26
4.1.	PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	26
4.1.1.	Resultados Padres de Familia.....	26
4.1.2.	Resultados de las Profesoras.....	34
4.1.3.	Resultados de la Guía de Observación .....	43
4.1.4.	Discusión y Análisis de los Resultados .....	44
4.2.	PRUEBA DE HIPÓTESIS DESCRIPTIVA.....	47
CAPITULO V: CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES Y PROPUESTA .....		49
5.1.	CONCLUSIONES .....	49
5.2.	RECOMENDACIONES .....	50
5.3.	PROPUESTA.....	53
5.3.1	Fundamentación Teórica.....	53
5.3.2	Descripción de las Actividades.....	60
GLOSARIO .....		89
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....		91
ANEXOS .....		93

## INTRODUCCIÓN

La investigación se realizó en la Parvularia 5 y 6 del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo del cantón El Platanar, Municipio de Moncagua, del Departamento de San Miguel con la finalidad de analizar las Metodologías y recursos didácticos para el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños y niñas.

La implementación de metodologías y recursos didácticas no es tan fácil porque se requieren de diferentes aspectos a tomar en cuenta, para desarrollarse con niños y niñas del nivel Parvularia y son de importancia porque estimulan distintas áreas de desarrollo y aprendizaje que fomentan las bases para las distintas etapas de su vida.

La investigación abarcó la situación problemática sobre las estrategias y recursos didácticos en el Centro Escolar; la delimitación espacial y temporal; el enunciado del problema, la justificación y los objetivos de investigación (general y específicos), también incluye una metodología que se desglosa en método científico, es decir fue una investigación descriptiva explicativa con método hipotético deductivo haciendo uso de una metodología cuantitativa, la población y la muestra de investigación; técnicas e instrumentos de investigación que serán observaciones no participativas en las secciones del nivel Parvularia y encuestas personales dirigidas a las docentes del kínder, por medio de un cuestionario. También las etapas en las cuales se desarrolló la investigación y el procedimiento de análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

El Marco Teórico es la base que fundamenta cada una de las teorías utilizadas para esta investigación, se incluyen los antecedentes históricos en relación a la problemática, elementos teóricos, definición y operacionalización de términos básicos, el sistema de hipótesis que nos ayudó a dar respuesta a nuestra pregunta de investigación.

Los hallazgos encontrados en la investigación se reflejan por medio de tablas, graficas, un análisis que permite concluir y dar respuestas a los objetivos que guiaron la investigación, a la vez permitió hacer ciertas sugerencias a las maestras para el uso de nuevas metodologías y recursos didácticos para que el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas siendo este más significativo.

Se diseñó una propuesta metodológica titulada “Rincones de Aprendizaje” para que las maestras hagan uso e implementen las nuevas metodologías y recursos didácticos y así el aprendizaje de los niños será más significativo, porque estos, si influyen en su proceso y desarrollo integral.

Se incluye la bibliográfica retomada como bases teóricas para fundamentar la investigación y a la vez hacer un contraste con la teoría y los resultados obtenidos. Finalmente se agregan los anexos para comprobar la ejecución de los instrumentos aplicados a la muestra seleccionada.

## **CAPITULO I: PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

La educación preescolar, como punto de partida del proceso educativo, entrega habilidades básicas para la transición a las etapas posteriores de la educación. De estas habilidades, existen dos que poseen especial importancia al constituir competencias claves para el desarrollo del individuo. Las primeras, de Motricidad, brindan al párvulo la autonomía necesaria para iniciar la actividad independiente, permitiéndole explorar el entorno de acuerdo a sus propias inquietudes e intereses. Las segundas, de carácter Social, permiten al párvulo integrarse a actividades colectivas, generando vínculos interpersonales afectivos y de calidad, facilitando su inserción a la sociedad.

En el contexto de la reciente reforma a la educación Parvularia, se ha replanteado la manera de enseñar, en relación al progreso económico y cultural del país, así como por los avances tecnológicos propios del Siglo XXI. Lamentablemente, esta reforma aún no está debidamente implementada. Esto se debe a dos problemas fundamentales. El primero se refiere a que muchas de las educadoras que ejercen actualmente fueron formadas bajo una diversidad de métodos y teorías, en el contexto de políticas educacionales anteriores, es decir con metodologías tradicionales y sin hacer el uso adecuado de los recursos didácticos que no fortalecen el aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia. El segundo problema son las diferencias existentes entre el instrumento curricular <resultante de la reforma, y los documentos vigentes sobre requerimientos de material didáctico para instituciones de educación preescolar.

El Ministerio de Educación imparte capacitaciones dirigidas a los y las profesionales del nivel Parvularia, sin embargo, se presentan muchos casos donde no asisten y si son obligatorias no llevan el interés para actualizarse o adquirir nuevos conocimientos como metodologías, técnicas, actividades que pueden inducir a un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje para los niños y niñas, dejando por olvidado la importancia y relevancia que tienen en el desarrollo integral de los párvulos.

A pesar de los esfuerzos que se han hecho en nuestro país para avanzar en la primera infancia y el nivel Parvularia hay muchas limitaciones que no permiten el desarrollo cognitivo, socio afectivo y motora de los niños, principalmente la falta de recursos económicos, los espacios físicos para que los niños puedan conocer, explorar, experimentar durante su proceso de enseñanza para que su aprendizaje sea más significativo.

La participación de los padres es muy importante porque son ellos quienes juegan el papel protagónico de todo su desarrollo y finalmente la maestra por ser guía durante un largo periodo de tiempo, es ella quien completa las necesidades educativas de los párvulos pero para ello es necesario que haya un nivel de conocimiento más actualizado, con nuevas metodologías a implementar, haciendo uso de recursos didácticos que generen aprendizaje y es esto lo que genera más problemas por el hecho que las docentes no implementan estrategias didácticas acorde a las necesidades de los estudiantes, ritmo de aprendizaje, el contexto social que se desenvuelve y en relación a los recursos didácticos el docente debe de usar la creatividad para crear materiales que se apeguen al contenido que se está desarrollando; en los cuales debido a la limitación económica tienden a hacer con materiales reciclables y por los obstáculos metodológicos de los profesionales usan la vía más accesible como es un proceso de enseñanza y aprendizaje tradicional, adonde sientan al niño o niña para que realicen técnicas de coloreo, retorcido, etc. Algo que ha quedado desfasado por el hecho que hay nuevos lineamientos por parte del MINED.

## **1.2. DELIMITACIÓN**

### **1.2.1. Delimitación Espacial:**

- El Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo es una institución pública que se encuentra ubicado en una zona rural del Cantón El Platanar, Municipio de Moncagua, Departamento de San Miguel.

**Tabla 1. Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo**

Código:	12920	Modalidad:
Nombre Centro Escolar:	CENTRO ESCOLAR SARA POHL DE BORGONOVO	
Dirección:	CALLE A CANCHA INFANTIL	
Departamento	SAN MIGUEL	Municipio:
Teléfono 1:	26809747	MONCAGUA
Fax:	26809747	Turno:
Responsable:	Obed Eliut Montes Castillo	Matutino y vespertino
Zona	Rural	CDE

**Fuente:** Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo

### **1.2.2. Delimitación Temporal**

- El estudio se inició a partir del mes de mayo a octubre del año 2018; contando con un aproximado de cinco meses para su realización.

### **1.2.3. Delimitación Conceptual**

Según Gallego y Salvador (2008) una metodología didáctica “es un conjunto de acciones realizadas por el docente con intencionalidad pedagógica clara y explícita. Proceso de enseñanza aprendizaje... el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador”.

Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor (Mérida, 2018). Es importante señalar que los profesores deben de actualizarse y las metodologías y el uso de recursos más utilizado para un mejor aprendizaje de parte de los niños y niñas.

La enseñanza: Es un proceso sistematizado que fortalece aprendizajes significativos dentro de un ambiente áulico, para ello, la escuela debe adoptar estrategias que permitan cumplir con la responsabilidad de planificar y organizar el aprendizaje de los educandos.(Benítez, 2007).El cómo enseñar es un punto muy decisivo en el aprendizaje de los niños, niñas este debe ir más allá de un proceso sistematizado que no permite la adquisición de un aprendizaje significativo sino más mecánico y tradicional que no estimula en gran manera cada una de las aéreas de desarrollo para los párvulos.

#### **1.2.4. Alcances**

Se logró analizar la forma de cómo las profesoras de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo hacen uso de los recursos didácticos y las diferentes metodologías utilizadas para el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas, al mismo tiempo se logró conocer la opinión de los padres de familia en cuanto a la forma de enseñanza de la maestra y el proceso de adquisición de aprendizaje de sus hijos.

#### **1.2.5. Limitaciones**

La cantidad de la muestra de los padres de familia se redujo debido a que el criterio de inclusión fue de manera voluntaria, porque no todos quisieron participar a completar el cuestionario para conocer las opiniones acerca del proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.

### **1.3. ENUNCIADO DEL PROBLEMA**

¿Cómo influyen las metodologías y los recursos didácticos en el proceso de enseñanza–aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl Borgonovo del Cantón El Platanar Municipio de Moncagua, departamento de San Miguel?

### **1.4. JUSTIFICACIÓN**

Esta investigación se realizó con la finalidad de analizar las metodologías implementadas por docentes del nivel de Parvularia, para obtener un diagnóstico situacional que reflejen la realidad del fenómeno y proponer una implementación de nuevas metodologías y el uso de recursos didácticos que propicien un aprendizaje significativo, activo y colaborativo que favorecerán el proceso de desarrollo de los preescolares.

Esta investigación dirigida a los docentes se busca beneficiar en última instancia a los niños y niñas en su proceso de enseñanza aprendizaje, ya que mediante actividades lúdicas construirán su aprendizaje donde la maestra pasa a un segundo plano pero es de ellas de quien depende el desarrollo integral de los preescolares, es necesario identificar como las metodologías y recursos didácticos permiten brindar una atención adecuada y una oportuna orientación al desarrollo integral de cada niño y niña, además fomenta las bases para la formación de su personalidad, potenciar las áreas curriculares

que son de experiencia y desarrollo, que por ende estimula a la adquisición de un aprendizaje significativo.

Las metodologías didácticas son procedimientos que permiten el mayor funcionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas; siendo ellos los más beneficiados en esta investigación porque de acuerdo a los resultados se proponen nuevas formas para enseñar y los diferentes recursos didácticos a los que pueden recurrir los profesionales de Parvularia y una de las implementaciones a realizar son las metodologías lúdicas porque es importante recordar que jugando es como se aprende, los padres de familia también juegan un papel fundamental porque ellos pueden seguir fortaleciendo cada una de las etapas de desarrollo de sus hijos teniendo una mayor autonomía, habilidades sociales, motoras, socio-afectivas y experiencias que dejarán marcadas sus vidas.

## **1.5. OBJETIVOS**

### **1.5.1. Objetivo General:**

- Analizar la influencia de las metodologías y recursos didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo Cantón El Platanar, Moncagua, San Miguel.

### **1.5.2. Objetivos Específicos:**

- Identificar las metodologías didácticas que permite la adquisición de aprendizajes significativos de los niños y niñas de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo
- Determinar la influencia de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza/aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo.
- Diseñar una propuesta sobre metodologías y recursos didácticos para la construcción de aprendizajes significativos en los niños y niñas de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo.

## **CAPITULO II: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.1. TIPO DE ESTUDIO**

#### **Estudios Descriptivos**

Como afirma (Sampieri R. H., 2014): Se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas.

Porque el propósito de la investigación es determinar el proceso de como implementan las estrategias y los recursos didácticos así mismo como se desarrolla el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños y niñas; para demostrar con precisión la adquisición de aprendizajes significativos en los niños y niñas para la realización de una propuesta de estrategias y recursos didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel de Parvularia.

### **2.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN**

La investigación será de tipo descriptiva y se desarrolló con el enfoque del método hipotético deductivo con metodología cuantitativa porque establece teorías y preguntas iniciales de investigación, de las cuales se derivan hipótesis. Estas se someten a prueba utilizando diseños de investigación apropiados. Mide las variables en un contexto determinado, analiza las mediciones, y establece conclusiones.

### **2.3. POBLACIÓN Y MUESTRA**

#### **2.3.1. Población**

La población principal de la investigación fueron los y las párvulos de 5 a 6 años del turno matutino y vespertino del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo Cantón El Platanar Municipio de Moncagua, departamento de San Miguel, siendo ciento veinte niños en cuatro diferentes secciones (A, B, C, D), conformado por 70 niñas y 50 niños. En este

estudio participo una población secundaria las maestras muy importantes para la investigación porque son la clave en el proceso de enseñanza aprendizaje y padres de familia que también son parte del proceso enseñanza aprendizajes de los niños y niñas.

### **2.3.2. Muestra**

La muestra que se tomará en cuenta en la investigación será de manera intencionada porque se harán subgrupos para seleccionar de forma aleatoria a los y las niñas que son parte de la población, es decir serán cinco niñas, cinco niños, diez por sección haciendo un total de 40, 20 niñas y 20 niños que son equivalentes al 33% de la población, siendo un porcentaje aceptable para recopilar la información necesaria y luego proceder a realización del análisis correspondiente para dar respuesta a la pregunta de investigación.

#### **Características:**

- Niños: 50
- Niñas: 70
- Inscritos: en Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl.
- Edad: 5 y 6 años.
- Profesoras de Parvularia: 2
- Padres de familia. 30
- Secciones de Parvularia: 4 (A, B, C, D)

### **2.3.3. Diseño para la estratificación de la muestra**

La selección de la muestra fue de forma aleatoria al azar siendo estos los niños y niñas que son parte de la población investigada, es decir serán cinco niñas, cinco niños, diez por sección haciendo un total de 40 preescolares, 20 del turno matutino y 20 del vespertino.

## **2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

Son los recursos que utiliza el investigador para registrar información u obtener datos sobre las variables que se tienen en mente” (Sampieri R. H., 2014, pág. 199).

#### **2.4.1. Técnicas**

Son estrategias que se diseñan con una mística y arte de del investigador para identificar, sistematizar y encontrar la información Muñoz (2012).

Las técnicas utilizadas en la investigación fueron por medio de cuestionarios dirigidas a las profesoras, dicho cuestionario se conformó por 17 ítems con opciones de respuesta incluyendo recursos y metodologías utilizadas en la enseñanza de los párvulos.

Se realizó un cuestionario a los padres de familia constando de 14 ítems con opciones de respuesta incluyendo la forma de enseñar de las profesoras, los recursos y metodologías que utiliza.

Se utilizó la observación sistemática para completar la información que se obtuvo por medio del cuestionario a la vez hacer un registro de cómo las profesoras de Parvularia hacen uso de las metodologías y los recursos didácticos requeridos en la edad preescolar de los niños y niñas del centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo.

#### **2.4.2. Instrumentos**

La recolección de datos fue por medio de un cuestionario con opciones de respuestas que se desglosaron en las siguientes áreas:

- Estrategias didácticas.
- Recursos didácticos.
- Proceso de Enseñanza y aprendizaje.
- Espacios físicos
- Participación de los padres en las actividades realizadas Motivación

La guía de observación fue de manera sistemática dirigida a los párvulos consta de las áreas siguientes:

**Contexto del aula:** para conocer si las condiciones en los que se encuentran los niños y niñas son las indicadas para el proceso de enseñanza aprendizaje

**Recursos didácticos:** Nos ayudan a ver cuáles son los recursos más utilizados por las maestras en el proceso de enseñanza aprendizaje

**Metodologías:** saber cuáles son las que utilizan las maestras en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia.

### **2.4.3. Validación de instrumentos**

La validación del instrumento fue de manera teórica, de contenido, población y 4 profesionales expertos en la materia.

## **2.5. ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **Fase de diseño**

Se identificó el problema de investigación seleccionando una temática relevante cuyo objeto de estudio resultará en un aporte significativo para la población elegida. Para ello se habló con el Director responsable de la Institución para explicar en qué consistiría la investigación y la finalidad de esta, así mismo se conversó con las maestras encargadas de Parvularia para indagar más a fondo la problemática.

El tema de investigación formulado como problema se presentó de forma oral ante un jurado especializado en la materia quien evaluó la importancia de este, la concordancia y objetividad; después de presentar se escucharon las observaciones permitentes a la temática, el cual fue aceptado.

En seguida se elaboró el anteproyecto de investigación de forma metodológica conformado por tres capítulos para los cuales se consultaron datos bibliográficos de diversas fuentes para darle la relevancia pertinente a la temática y basar la investigación en teorías palpables de autores que han estudiado a fondo el abordaje psicopedagógico y los problemas de lenguaje. Así mismo se elaboraron los instrumentos que se utilizaron durante la investigación para la recopilación y captación de la información necesaria para llevar a cabo dicho estudio, conformado por un cuestionario para los docentes de Parvularia y una guía de observación para los niños y niñas que fueron parte de la muestra para dicha investigación, finalizada la fase, se presentó el anteproyecto para que fuese revisado y por lo tanto sujeto a observaciones por parte del jurado y continuar en el proceso de investigación.

### **Fase de campo**

En esta fase se procedió a la aplicación de instrumentos, en primera instancia se aplicó el cuestionario para las profesoras encargadas de las cuatro secciones de Parvularia del turno matutino y vespertino.

Seguido a eso se inició a con la selección de los niños y niñas de Parvularia para ser observados durante las clases y conocer la forma de enseñar de la profesora, el uso de las estrategias y recursos didácticos utilizados, el ambiente del aula, la participación de los niños el involucramiento de los padres de familia, y la innovación de metodologías para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas.

Después de finalizado la recolección de datos se procedió a la se realizó la tabulación, dentro de la cual se plasmaron los resultados de los instrumentos aplicados por medio tablas y gráficos que muestran los porcentajes obtenidos en cada una de las interrogantes del cuestionario a docentes, y las guías de observación aplicada cada una con su respectiva tabla y gráfico incluyen una descripción detallada de los datos que representan.

El análisis de la investigación se elaboró por medio de los resultados obtenidos en la tabulación en conjunto con la teoría plasmada en el marco teórico

### **Fase de propuesta**

Se diseñó una guía metodológica para el abordaje de casos de niños y niñas con problemas de lenguaje para ser utilizado por las docentes, cuenta con ejercicios y actividades que pueden ser desarrolladas de forma dinámica dentro del aula, con la finalidad de que estos sean un recurso pertinente y eficaz para poder tratar este tipo de problemas en las escuelas regulares sin necesidad de excluir a los niños. Dicha guía explica las actividades que pueden realizarse, así como los materiales a utilizar.

### **Fase de presentación**

Se elaboró el proyecto final que incluye dos capítulos más que el anteproyecto (haciendo un total de cinco capítulos), donde se plasmaron los hallazgos en la investigación, conclusiones, recomendaciones y propuesta.

Para finalizar el proceso de la investigación se presentaron los resultados obtenidos de forma oral y escrita ante un jurado evaluador en las instalaciones de la Universidad Gerardo Barrios, en dicha presentación se expondrán los resultados más relevantes e importantes, así mismo se explicó en que consiste la propuesta elaborada para los niños y niñas de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo.

## **2.6. PROCEDIMIENTOS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

Los datos obtenidos por medio de la aplicación de instrumentos utilizados fueron realizados en Excel 2013 que sirvió para poder procesar la información haciendo uso de tablas de frecuencias y gráficos de pastel.

## CAPITULO III: MARCO TEÓRICO

### 3.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS

#### 3.1.1. Evolución histórica del nivel Parvularia en El Salvador

La primera escuela de Educación Parvularia<sup>1</sup> se fundó en 1886 bajo la responsabilidad de la profesora Agustina Charvin y Victoria Aguilar de Bedoya. Medio siglo más tarde por Decreto Ejecutivo se establecen los planes y programas de estudio de los Kindergarten, para atender a los niños y niñas de 4 y 6 años.

En 1941 se estableció en la Ley Orgánica de Educación Pública la sistematización de la Educación Infantil en el país, se definió que los centros que la impartirían se denominarían Kindergarten y se elaboró un plan de estudio de 3 años con carácter formativo.

En el año de 1957, se forma el plan de estudios y contenidos del nivel, de acuerdo con observaciones realizadas en las secciones de Kindergarten. Los contenidos y actividades desarrolladas se conformaron en cuatro áreas: El Hogar, La Escuela, La Comunidad y La Patria.

En la década de los setenta, se establece la Reforma Educativa en todas las estructuras del sistema educativo. En la Ley General de Educación de septiembre de 1969, en el artículo 3, se define al nivel parvulario como parte del sistema educativo nacional.

En el capítulo II de esa ley se expresan sus finalidades, áreas de atención, edades que comprenden y además expresa el deber del Estado de incrementar la educación Parvularia en el país. En ese periodo se implementan nuevos planes de estudio para atender áreas específicas de este nivel.

En 1983 con la promulgación de la nueva Constitución de la República, en el artículo 56 se establece. “Todos los habitantes de la República tienen derecho y deber de recibir

---

<sup>1</sup> Ministerio de Educación República de El Salvador, Historia de la Educación Parvularia en El Salvador, 1986.

educación Parvularia y básica que los capacite para desempeñarse como ciudadanos útiles, y será gratuita cuando la imparta el Estado.

En 1988, se convoca a maestros/as del nivel y a técnicos para diseñar un documento que oriente el hacer pedagógico del mismo y tuvo como producto el “Normativo del Desarrollo Curricular de la Educación Parvularia en El Salvador”. En la década de los 90 el proceso de Reforma Educativa tiene como finalidad mejorar la calidad.

### **3.1.2. Base Jurídica de la implementación de la escuela Parvularia en El Salvador**

La Educación Parvularia constituye el primer nivel de educación formal dentro del sistema educativo nacional. Comprende los componentes curriculares que propician niños y niñas de cuatro a seis años, un desarrollo armónico e integral es obligatorio y gratuito.<sup>6</sup> Se fundamenta en los conocimientos científicos universales sobre el desarrollo evolutivo de la niñez, a la vez que considera la especificidad de las características que se derivan del contexto salvadoreño, de las condiciones sociales, económicas y culturales de las familias, como factores que afectan o favorecen el desarrollo de los niños y niñas. Principalmente de aquellos menos favorecidos. La Educación Parvularia, como primer nivel educativo, organiza la atención del párvulo por medio de aprendizajes sociales en sus espacios vitales: la familia, escuela y comunidad. La educación Parvularia se fundamenta en los fines, principios y objetivos de la educación, plasmados en La Ley General de Educación.<sup>2</sup>

Los principios generales del Currículo Nacional<sup>3</sup>, se expresa en el nivel de Educación Parvularia de la siguiente manera:

- Integralidad
- Protagonismo
- Experiencia, actividad, trabajo
- Flexibilidad, relevancia y pertinencia
- Interdisciplinariedad
- Integración y participación
- Compromiso social

---

<sup>2</sup> Ministerio de Educación. Ley General de Educación. Decreto N° 917, 1997. Pág. 6.

<sup>3</sup> Ministerio de Educación Gobierno de El Salvador, Fundamentos Curriculares de la Educación Parvularia, 1999 Pág. 9, 11, 17 – 20.

- Gradualidad, continuidad y articulación

### **3.1.3. La Ley General de Educación decreto nº 917**

De acuerdo con los artículos 16, 18, 19, 79, 84 y 88, la educación nacional comienza desde el nacimiento del niño hasta los cuatro años. Comprende normalmente tres años de estudio, tiene como objetivos: estimular el desarrollo integral de los educandos, por medio de procesos pedagógicos, para garantizar su adecuada preparación e incorporación a la educación básica<sup>4</sup>.

Además, los Centros Privados de Educación son aquellos que ofrecen servicios de educación formal con recursos propios, que colaboran con el Estado.

El orientador es el profesional que tiene a su cargo la orientación del aprendizaje y formación del educando y el educando es el niño/a que aparezca inscrito en alguna institución educativa autorizada. La educación es un derecho y un deber social y el Estado la promoverá.

### **3.1.3. Código de familia**

De acuerdo con los artículos 202, 214, y 356, todos los hijos, tienen los mismos derechos y deberes familiares y es deber del padre y de la madre educar integralmente a sus hijos/as, facilitar el acceso al sistema educativo. La protección educativa tiene por objeto lograr el desarrollo integral de la personalidad del menor, a través de un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje<sup>6</sup>.

### **3.1.4. Constitución de El Salvador<sup>5</sup>**

De acuerdo con el artículo 32, 35, del 54 al 58, 60 y 62, la familia es la base fundamental de la sociedad y tendrá la protección del Estado, y este organizará el sistema educativo para lo cual creará las instituciones y servicios que sean necesarios, además el derecho a la educación y a la cultura es inherente a la persona humana<sup>8</sup>.

---

<sup>4</sup> Ministerio de Educación. Ley General de Educación Decreto N° 917, 1997. Pág. 6.

<sup>5</sup> Constitución Política de la República de El Salvador de 1983 actualizada hasta reformas de introducida por el DL N°56, del 06.07.2000, pág. 7, 12, 13. 8Política Nacional de la Primer Infancia 2010.

Según el artículo 55, la educación tiene los siguientes fines: lograr el desarrollo integral de la personalidad, y los padres tendrán derecho de escoger la educación de sus hijos y todos los habitantes de la República tienen el derecho y el deber de recibir educación Parvularia y básica y será gratuita cuando la imparta el Estado y será esencialmente democrática.

Ninguna institución podrá negarse a admitir alumnos por motivo de la naturaleza o diferencias sociales, religiosas, raciales o políticas y todos los docentes que ejerzan la labor deben estar acreditados, además el idioma oficial de El Salvador es el castellano. Sin embargo, se crea la Política Nacional de la Primera Infancia<sup>8</sup>, donde de forma intersectorial el MINED crea una estrategia para promover la corresponsabilidad en materia de niñez, hay un involucramiento del sector público y privado, así como algunas ONG que se sumaron a este esfuerzo para establecer dicha política. Quedando ratificados los esfuerzos en los Fundamentos Curriculares para la Primera Infancia, publicado en el año 2013, documento legal que rige el quehacer académico en las Parvularia del sistema público y privado, y que tiene cobertura institucional y comunitaria con la educación inicial y la asistencia de los ATPI (Asistente Técnico para la Primera Infancia).

### **3.1.5. Investigación relacionada a la problemática**

Estrategias metodológicas en el desarrollo de contenidos de aprendizaje, implementadas en la sección de preparatoria por maestras de Parvularia, Escuela Parvularia de Soyapango del sector público y Colegio Bautista Mies, del sector privado.

“Incidencia del juego en zona en el proceso de aprendizaje significativo en las diferentes áreas de desarrollo infantil (área cognitiva, área psicomotora, área socio afectiva) de niños y niñas de seis años en las Escuelas de Educación Parvularia “María Montessori”, “Ovidio Decroly”, “Dr. José Gustavo Guerrero” y “Hugo Lindo” del departamento de San Salvador año 2011”.

El nuevo currículo de Educación Parvularia tiene como propósito guiar sobre nuevas pautas metodológicas el desarrollo del proceso educativo del niño y de la niña de 4, 5 y 6 años de edad.

La unidad de aprendizaje integrado se define como la organización de objetivos, contenidos, actividades y medios, centrados en el niño a partir de sus necesidades, intereses y problemas para generarle experiencias integradas de aprendizaje

El educador debe adecuar o crear procedimientos metodológicos que respondan a los criterios expuestos en el programa y a modalidades curriculares propias de la educación Parvularia y que consideren: el juego libre, el juego semidirigido y dirigido, el trabajo creador, la resolución de problemas, el trabajo individual y grupal. La acción formadora y educativa debe de estimular simultáneamente al niño para que emplee sus canales de información y aprendizaje.

### **3.1.6. Sugerencias para la metodología y utilización de recursos**

La práctica educativa en educación inicial y Parvularia se caracteriza por ser dinámica, creativa y enriquecedora. El juego, el movimiento, la exploración y la expresión de sí mismo y del entorno son las formas de actuar y pensar que tiene la niña o el niño; estrategias que buscan su bienestar, la percepción positiva de sí mismo y oportunidades de participación en la familia, el centro educativo o la comunidad.

A pesar de la variedad de enfoques y estrategias didácticas, es esencial en la planificación considerar aspectos determinantes que han de respaldar la acción didáctica, en cuanto a cómo es y cómo aprende la niñez en estas etapas, sus necesidades e intereses y contextualizar el proceso de aprendizaje con situaciones de la realidad que posibiliten experiencias significativas. Estos aspectos permitirán tomar decisiones metodológicas para que la intervención pedagógica resulte adecuada y favorezca oportunamente el desarrollo integral de la niñez.

En El Salvador, la mayoría de los centros de educación inicial y Parvularia tienen secciones integradas con niños y niñas de varios grupos etarios. El currículo ha tomado en cuenta esta particularidad y propone la metodología basada en el principio globalizador, que permite atender con un mismo tema a niñas y niños de diferentes edades simultáneamente. Al planificar, el equipo docente podrá complejizar el desarrollo de dicho tema para cada grupo etario de acuerdo a los indicadores de logro que se proponen en cada programa.

## **3.2. ELEMENTOS TEÓRICOS**

### **3.2.1. Metodologías didácticas**

Según, Gallego y Salvador (2008), una metodología didáctica es un conjunto de acciones realizadas por el docente con la intencionalidad pedagógica clara y explícita. Es en estas estructuras de actividad en las que se hacen reales los objetivos. Esta intencionalidad de la que habla el autor, debe estar ligada a un fundamento pedagógico que la avale, que la guíe para que la acción no se convierta en un acto sin sentido, sino en algo que este netamente en busca de la enseñanza o del aprendizaje, ya que otro punto que se debe tener muy claro es que pueden existir dos tipos de estrategias didácticas, aquellas que están basadas en el docente, las que se denominan estrategias de enseñanza y aquellas que están basadas en los y las estudiantes las cuales se denominan estrategias de aprendizaje(Díaz & Zuñiga, pág. 61).

Las metodologías didácticas, son procedimientos del proceso de enseñanza que se refiere a la función del docente, siendo indispensable que se actualicen en dicho proceso, que se basen de los fundamentos curriculares de la Primera Infancia, considerar las particularidades personales de cada estudiante, determinar técnicas, actividades y recursos que estimulen el proceso de aprendizaje, que se refiere a la función del estudiante, es decir, lo que debe de realizar para la adquisición de conocimientos. Por lo tanto, determinar las estrategias metodológicas debe ser motivador y que denoten interés en los niños y niñas para que se involucren en su proceso educativo y se desarrollen integralmente.

Para Rodríguez (1993), las Estrategias Metodológicas son la "... adecuación del ambiente, tiempo, experiencias y actividades ordenadas en forma lógica a una situación individual y de grupo, de acuerdo a los principios y objetivos preestablecidos y a los que surjan en el proceso" Las estrategias metodológicas también son el producto de la utilización del conocimiento del niño, su naturaleza, el contexto socio-cultural que lo rodea, sus niveles de desarrollo e intereses. Estos aspectos son determinantes en la planificación que realiza el docente para facilitar el desarrollo del niño. Al planificar las estrategias metodológicas, el docente pondrá al alcance de los niños un ambiente donde tenga la oportunidad de participar selectivamente, interactuar con compañeros e

incorporarse al juego, actividad natural que le permite ponerse en contacto con el mundo que le rodea.

Las estrategias metodológicas se deben organizar, a través de la facilitación de experiencias significativas para el desarrollo del niño, acordes con su nivel y con los objetivos planteados, siempre dentro de un contexto de libertad y respeto. La participación del niño en actividades lúdicas y pedagógicas debe ser plena, pues éstas permiten:

- Explorar el ambiente, los objetos, las relaciones humanas.
- Descubrir y hacer cosas por sí mismo.
- Elegir, realizar y evaluar sus propios objetivos y planes.
- Pensar y buscar opciones para resolver los problemas.
- Interactuar con otros niños y adultos.

### **3.2.2. Concepto de recursos didácticos**

Doménech y Viñas (1997), están de acuerdo en que la función básica de los materiales es la de complementar y servir de base a la actividad educativa que se desarrolla en cualquier espacio educativo. La función innovadora y motivadora ayudara en el itinerario educativo de la adquisición de los nuevos conocimientos.

Martínez Sánchez (1993), presenta como importante el que el profesor seleccione y clasifique los materiales según los fines que se persiguen, así como los ritmos y necesidades de los alumnos. Debe de presentarse al alumno diferentes materiales que puedan utilizar y contribuir al desarrollo en varios ámbitos, como son materiales que favorezcan el desarrollo de la comunicación y el lenguaje, materiales que fomente la educación sensorial, objetos que permita a los alumnos en contacto directo con la naturaleza y la exploración del entorno que lo rodea, etc. (Lucas, 2013, pág. 331).

Por lo tanto los recursos didácticos son importantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje para la creación de un ambiente adecuado y motivador hacia los niños y niñas; sin embargo, no se puede retomar cualquier recursos; sino aquellos que deben de cumplir el requisito de lograr los objetivos planteados cuando se desarrolla un contenido y situaciones de aprendizaje, siendo necesario ser acorde a la edad, necesidades de aprendizaje, ritmos de aprendizaje y manipulativo (recursos que reúnan las

correspondiente normas de seguridad para la niñez), con la finalidad de estimular los sentidos, que facilita adquirir aprendizajes significativos en las diferentes áreas de desarrollo de su personalidad.

### **3.2.3. Importancia de los recursos didácticos**

La gran pedagoga Montessori (1937, citado en García, 1993), daba mucha importancia a la educación pedagógica de los sentidos, a partir de éstos, el alumno obtendrá más información y podrán con ello sintetizar y adquirir los nuevos aprendizajes. En educación infantil, los sentidos que más se trabajan son el tacto, la vista y el oído, siendo éstos, canales más cómodos para trabajar los aprendizajes.

Bruner, J.S. et al (1977), apunta sobre el carácter atractivo que tiene que tener el material para su posterior manipulación, ya que la experimentación manipulativa que realiza el discente, conlleva la adquisición de capacidades cognitivas, de interacción y socialización. Bautista (2010), habla sobre la importancia de presentar a los alumnos diferentes materiales, para que tras su manipulación y experimentación provoque estímulos para el desarrollo de aptitudes lingüísticas, motrices, emocionales y psicológicas.

Al desarrollar la planificación se debe de establecer actividades que tomen en cuenta la manipulación de los recursos didácticos porque permiten desarrollar aprendizajes significativos en los niños y niñas, debido que con la manipulación pueden estimular su sentido táctil, visual, auditivo y gustativo; además, facilita explorar su alrededor, socializar con sus pares, coordinación de sus movimientos, conocimientos de sí mismos/as, es decir, que permite la estimulación integral de sus estudiantes y se fundamentan bases que influyen a lo largo de sus vidas.

### **3.2.4. Funciones de los materiales didácticos:**<sup>6</sup>

- Proporcionar información: El motivo de brindar la información por conducto de este medio, es para que el receptor pueda comprenderla con mayor facilidad.

---

<sup>6</sup>BibliotecasDigitales/derecho\_y\_ciencias\_sociales/Elaboracion\_material\_didactico.pdf Páginas 12, 13 y 14

- Cumplir con un objetivo: Antes de realizar un material didáctico es primordial tener en claro el objetivo que se desea cumplir con éste, para que una vez que ya se haya determinado, se proceda a la realización de un material que cumpla con las características deseadas para satisfacer al objetivo.
- Guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje: Delimita los contenidos para no confundir a los estudiantes con información que no sea tan relevante.
- Contextualizar a los estudiantes: En los materiales didácticos se puede y deben incluirse imágenes u objetos que favorezcan al estudiante a relacionar lo que se le está explicando.
- Factibilizar la comunicación entre el docente y los estudiantes: Los materiales didácticos deben estar creados a tal grado que cualquier persona pueda entenderlos; además se toman en cuenta las características de las personas a quienes va dirigido el material, y eso les permite a los estudiantes aportar ideas al momento de la explicación.
- Acercar las ideas a los sentidos: Los materiales didácticos son tan diversos que pueden ser percibidos por los distintos sentidos (tacto, olfato, gusto, tacto y vista), lo cual es un gran apoyo para que los estudiantes puedan vincular la información de una manera más personal, y algunos casos se puede llegar a relacionar con experiencias y así lograr que los aprendizajes sean significativos.
- “Motivar a los estudiantes; esta es una de las funciones más importantes que tienen los materiales didácticos, en años pasados, la educación era tan tradicionalista que no despertaba el interés de los estudiantes, todo era muy monótono, pero con la inclusión de los materiales didácticos a las aulas escolares, se ha ido despertando la curiosidad, creatividad, entre otras habilidades, que le permiten a los alumnos a prestar mayor atención en los contenidos que se abordan

Al implementar los recursos didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje y tomando en cuenta las particularidades personales de cada estudiante permite desarrollar un ambiente adecuado que induce a la curiosidad o interés de sus

estudiantes; proporcionar una información comprensible para su edad, estimular sus sentidos y el área cognitiva, por medio de la creatividad para contextualizar eventos, situaciones o lugares como para establecer una comunicación que facilita el proceso educativo.

### **3.2.5. La adecuación del material a los fines de la enseñanza**

El uso de material es muy útil en el proceso de enseñanza aprendizaje. Desde luego, la adecuación de éste a los factores como los objetivos, contenidos, nivel de desarrollo o características del estudiante, no son lo único a tomar en cuenta sino lo relativo a los fines de la educación misma. Hacer esto fortalece la inserción e integración de los estudiantes a la sociedad a la que pertenecen (Muñoz, 2012, págs. 43 - 44).

#### **Acto Didáctico en el Proceso Enseñanza – Aprendizaje:**

El acto didáctico como un proceso complejo en el que se hallan presentes los siguientes componentes: <sup>7</sup>

**El profesor:** Planifica actividades dirigidas a los alumnos que se desarrollan con una estrategia didáctica concreta y que pretende el logro de determinados objetivos educativos. Objetivos que serán evaluados al final del proceso para valorar el grado de adquisición de los mismos. Las funciones a desarrollar por el docente en los procesos de enseñanza – aprendizaje se deben centrar en la ayuda a los alumnos para que puedan, sepan y quieran aprender: orientación, motivación y recursos didácticos.

- Los estudiantes, que mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance tratan de realizar determinados aprendizajes a partir de la ayuda del profesor.
- Los objetivos educativos que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes y los contenidos que se tratarán.
- El contexto en el que se realiza el acto didáctico: el número de medios disponibles, las restricciones de espacio y tiempo.
- Los recursos didácticos como elementos que pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que faciliten sus procesos de aprendizaje.

---

<sup>7</sup>Benítez, G. M. (2007). El proceso de enseñanza - aprendizaje: el acto didáctico. página 36, 37

- La estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos. La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta los siguientes principios:
- Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
- Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso.
- Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
- Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- Realizar una evaluación final de los aprendizajes

El proceso de enseñanza y aprendizaje abarca muchos factores a tomar en cuenta para que los niños y niñas adquieran un aprendizaje significativo, por lo tanto es responsabilidad de los y las docentes garantizar este proceso por medio del diseño y desarrollo de la planificación, en el cual, debe de considerar el eje globalizador porque en ocasiones las secciones son integradas, la situación de aprendizaje o contenido, el objetivo que se pretende alcanzar, la evaluación de los indicadores de logros de acuerdo a la edad del estudiante, los momentos didácticos, la metodología, técnicas y actividades didácticas como los recursos a utilizar para estimular a los estudiantes su involucramiento y acciones que pretenden que realicen en el desarrollo de la planificación.

### **3.2.6. Sugerencias para la metodología y utilización de recursos didácticos**

La práctica educativa en educación inicial y Parvularia se caracteriza por ser dinámica, creativa y enriquecedora. El juego, el movimiento, la exploración y la expresión de sí mismo y del entorno son las formas de actuar y pensar que tiene la niña o el niño; estrategias que buscan su bienestar, la percepción positiva de sí mismo y oportunidades de participación en la familia, el centro educativo o la comunidad.

Si la actividad es significativa para ellos, posibilita el disfrute y la expresión de sus pensamientos, emociones y sentimientos. Estas formas de actuar propias de la niñez se toman en cuenta al planificar y poner en acción las situaciones de aprendizaje y desarrollo, de una manera holística, observando a los niños y las niñas, construyendo la secuencia de actividades en la comunidad de educadores y en interacción con la niñez, y preparando los espacios y el ambiente necesarios.

A pesar de la variedad de enfoques y estrategias didácticas, es esencial en la planificación considerar aspectos determinantes que han de respaldar la acción didáctica, en cuanto a cómo es y cómo aprende la niñez en estas etapas, sus necesidades e intereses y contextualizar el proceso de aprendizaje con situaciones de la realidad que posibiliten experiencias significativas. Estos aspectos permitirán tomar decisiones metodológicas para que la intervención pedagógica resulte adecuada y favorezca oportunamente el desarrollo integral de la niñez.

En El Salvador, la mayoría de los centros de educación inicial y Parvularia tienen secciones integradas con niños y niñas de varios grupos etarios. El currículo ha tomado en cuenta esta particularidad y propone la metodología basada en el principio globalizador, que permite atender con un mismo tema a niñas y niños de diferentes edades simultáneamente. Al planificar, el equipo docente podrá complejizar el desarrollo de dicho tema para cada grupo etario de acuerdo a los indicadores de logro que se proponen en cada programa.

### 3.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL
<b>Estrategia didáctica:</b> es un conjunto de acciones realizadas por el docente con la intencionalidad pedagógica clara y explícita (Díaz & Zuñiga).	Procedimiento que permite que el docente sea el guía para que sus estudiantes adquieran un aprendizaje significativo.
<b>Los materiales didácticos:</b> son de complementar y servir de base a la actividad educativa que se desarrolla en cualquier espacio educativo. La función innovadora y motivadora ayudara en el itinerario educativo de la adquisición de los nuevos conocimientos (Lucas, 2013).	Apoyo para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea más comprensible y fácil; permitiendo ser un estímulo para garantizar la educación de calidad a sus estudiantes.
<b>Proceso Enseñanza – Aprendizaje:</b> Es el acto didáctico como un proceso complejo en el que se hallan presentes componentes como el maestro, estudiante, objetivo, contexto, recurso y estrategia didáctica (Benítez, 2007).	Proceso de la educación que se relaciona el docente, estudiante y los contenidos del currículo nacional.

### 3.4. SISTEMA DE VARIABLES E HIPÓTESIS

#### 3.4.1. Sistema de variables

**Variable independiente:** Metodologías y recursos didácticos

**Variable dependiente:** Proceso de enseñanza aprendizaje.

#### 3.4.2. Hipótesis

**Hi:** Una innovación de las metodologías y los recursos didácticos influyen adecuadamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de kínder del Centro escolar Sara Pohl de Borgonovo del cantón el Platanar, Municipio de Moncagua, departamento de San Miguel.

**Ho:** Una innovación de las metodologías y los recursos didácticos **no** influyen adecuadamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de kínder del Centro escolar Sara Pohl de Borgonovo del cantón el Platanar, Municipio de Moncagua, departamento de San Miguel.

#### 3.4.3. Operacionalización de variables

Variable	Indicadores
V.I. Metodologías y Recursos didácticos	Expositiva Interactiva Participativa Juego Narrativa Músico-video
V.D. Proceso enseñanza aprendizaje	Motivación Capacitaciones Procedimental Actitudinal Conceptual Descubrimiento Significativo

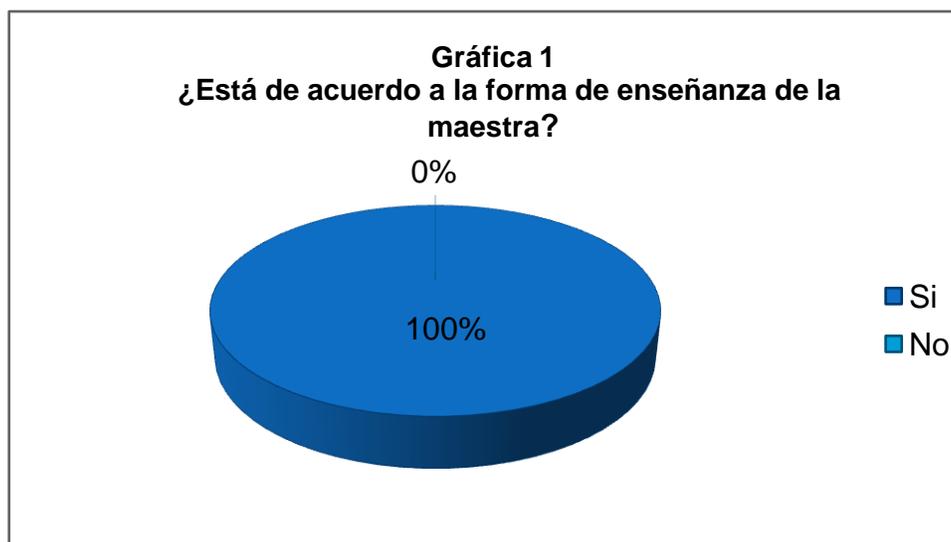
## CAPITULO IV: HALLAZGOS EN LA INVESTIGACIÓN

### 4.1. PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Se presentan los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento a 30 padres de familia que responsables de seguir el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo

#### 4.1.1. Resultados Padres de Familia

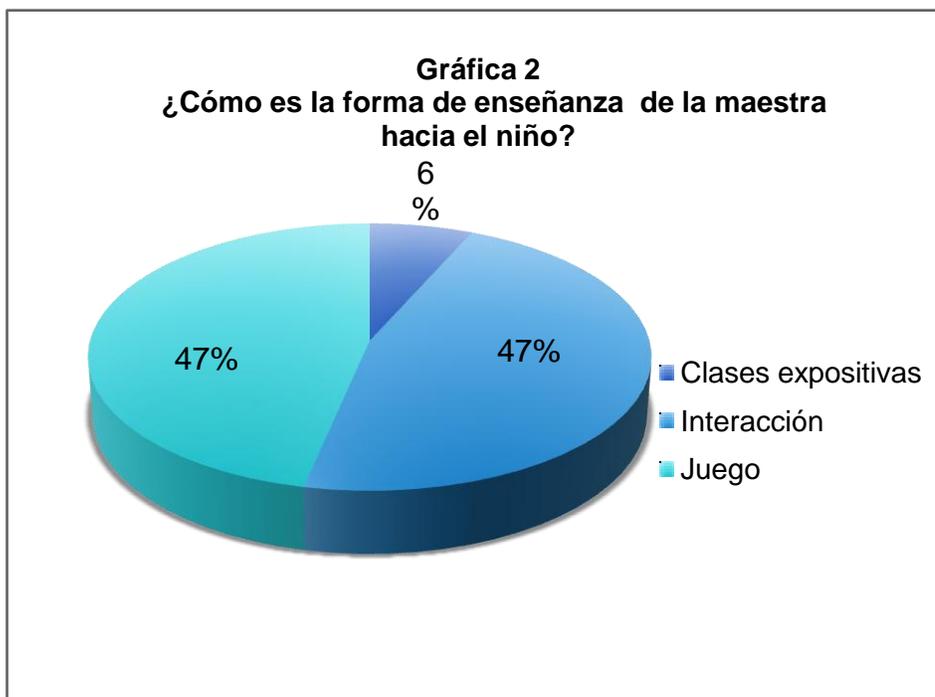
Tabla 1. Está de acuerdo con la enseñanza de la maestra		
Alternativas	F	%
Si	30	100%
No	0	0%
Total	30	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 1, referida a la enseñanza de la maestra muestran que el 100% de la población está de acuerdo a su forma de enseñanza, pero eso no significa que ellas no puedan innovar con sus metodologías

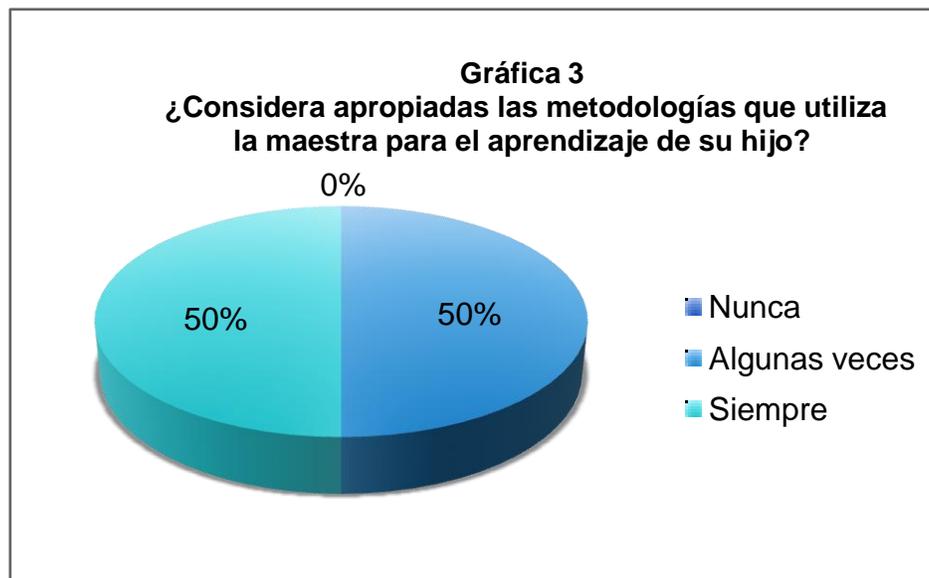
Tabla 2. Forma de enseñanza		
Alternativas	F	%
Clases expositivas	2	6%
Interacción	14	47%
Juego	14	47%
Total	30	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 2, referida a la forma de enseñar de la maestra muestran que el 47% de la población considera que la maestra enseña por medio del juego, mientras que otro 47% lo hace por medio de la interacción y un 6% es mediante las clases expositivas.

Tabla 3. Metodologías que utiliza la maestra		
Alternativas	F	%
Nunca	0	0%
Algunas veces	15	50%
Siempre	15	50%
Total	30	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 3, hacen referencia a las metodologías que utiliza la maestra, muestran que un 50% de la población consideran siempre apropiadas las metodologías que utiliza la maestra para el proceso de aprendizaje de su hijo.

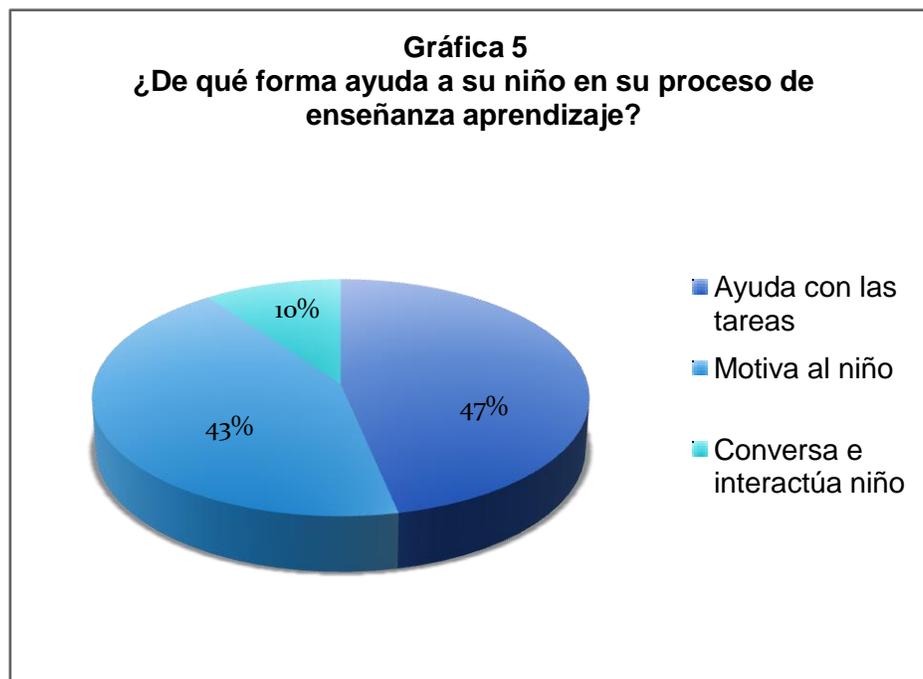
Tabla 4. Recursos didácticos utilizados por la profesora		
Alternativas	F	%
El juego	23	77%
Cuentos	1	3%
Música	6	20%
Total	30	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 4, referidos a los recursos didácticos, muestran que para el 77% de la población el juego es el recurso más utilizado para las maestras, la música solo para un 20% y los menos utilizados los cuentos con solo un 3%.

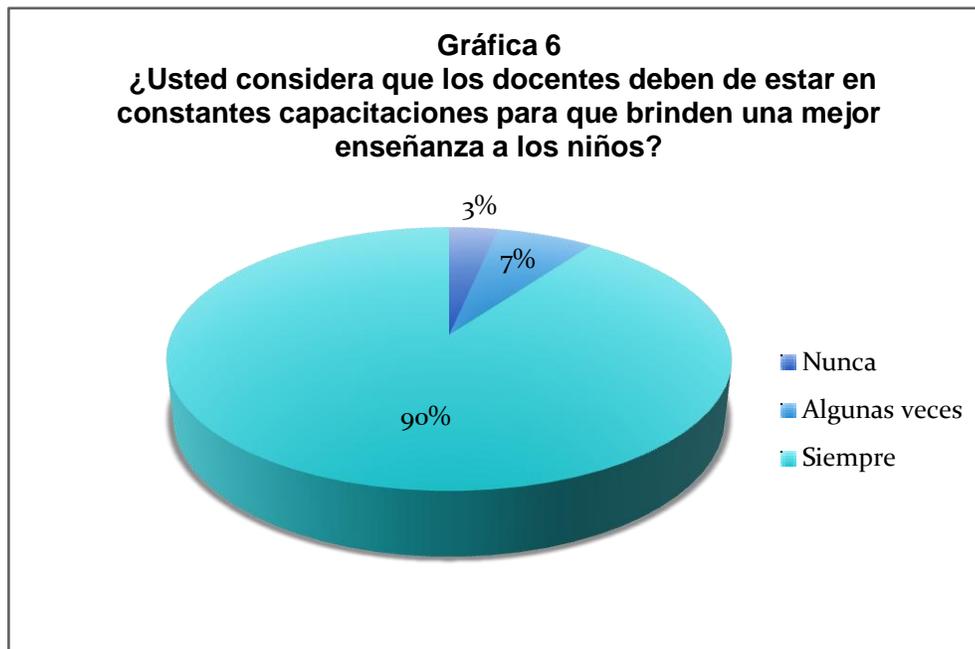
Tabla 5. Forma de ayuda al niño		
Alternativas	F	%
Ayuda con las tareas	14	47%
Motiva al niño	13	43%
Conversa e interactúa con el	3	10%
Total	30	100



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 5, que hace referencia a la forma de ayudar al niño, muestra que el 47% de la población ayuda con las tareas a los niños, el 43% los motiva y el 10% conversa e interactúa con él, es importante ver como los padres de familia se involucran de cierta manera en el aprendizaje de los niños y niñas.

Tabla 6. Capacitaciones para docentes		
Alternativas	F	%
Nunca	1	3%
Algunas veces	2	7%
Siempre	27	90%
Total	30	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 6, referidos a las capacitaciones para docentes, muestran que el 90% de la población consideran que los padres siempre deben de estar en constantes capacitaciones, el 7% algunas veces y 3% nunca.

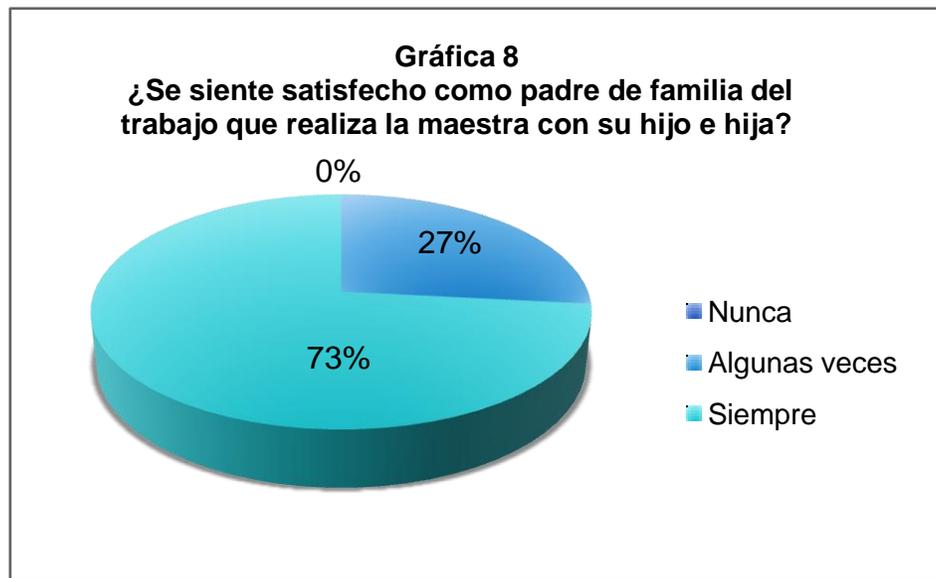
Tabla 7. Incorporación de los padres a las actividades		
Alternativas	F	%
Nunca	1	3%
Algunas veces	14	47%
Siempre	15	50%
Total	30	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 7, descritos en la incorporación de los padres, muestran que 50% de la población expresan que siempre las maestras los incluye a participar en la actividad de sus hijos, el 47% dice que algunas veces y el 3% nunca.

Tabla 8. Satisfacción por el trabajo que realiza la maestra		
Alternativas	F	%
Nunca	0	0%
Algunas veces	8	27%
Siempre	22	73%
Total	30	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** los datos de la gráfica 8, describen el trabajo que realiza la maestra, muestran que el 73% de la población se siente satisfecho del trabajo que realiza la maestra con sus hijos, y el 27 % algunas veces.

#### 4.1.2. Resultados de las Profesoras

Tabla 1. Que son las metodologías didácticas		
Alternativas	F	%
Forma de enseñar al niño en su aprendizaje	0	0%
Actuación del profesor y del estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje	0	0%
Son estrategias de enseñanza que el/la docente propone en su aula para que los estudiantes adquieran determinados aprendizajes	2	100%
Total	2	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 1, describe que son las metodologías didácticas y el 100% de la población menciona que son estrategias de enseñanza que el/la docente propone en el aula para que los estudiantes adquieran determinados aprendizajes.

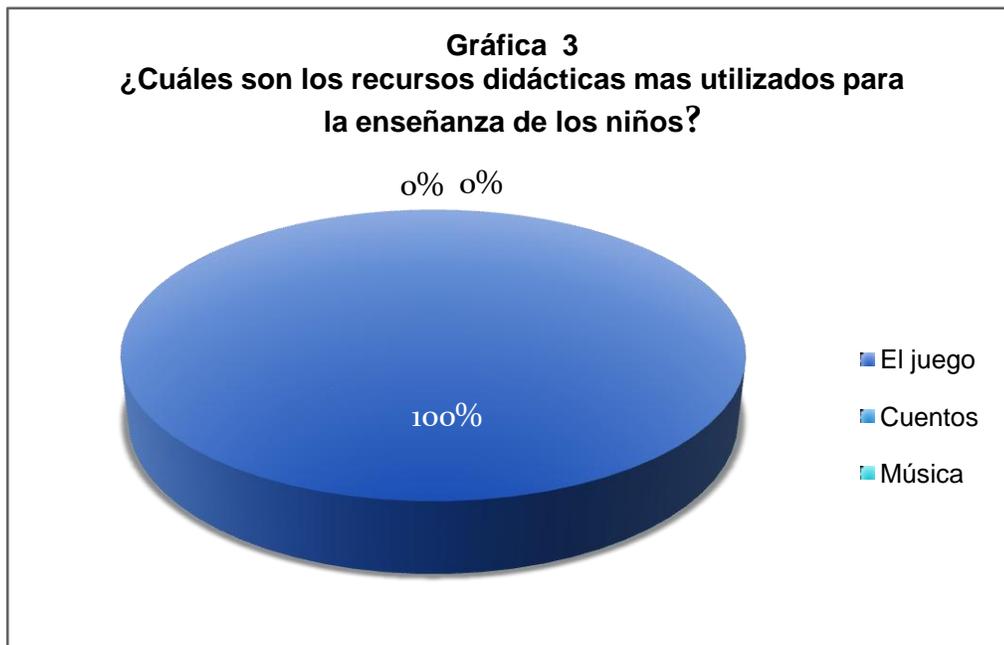
Tabla 2. Metodologías de aprendizaje utilizadas		
Alternativas	F	%
Expositiva	0	0%
Interactiva	0	0%
Por descubrimiento (experiencia del niño)	2	100%
Total	2	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 2, detalla las metodologías de aprendizaje a las que recurre la maestra para el proceso de enseñanza el 100% de la población menciona que lo hace por descubrimiento (experiencia del niño).

Tabla 3. Recursos didácticos utilizados		
Alternativas	F	%
El juego	2	100%
Cuentos	0	0%
Música	0	0%
Total	2	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 3, referidas a los recursos didácticos, muestran que el 100% de la población utiliza el juego en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.

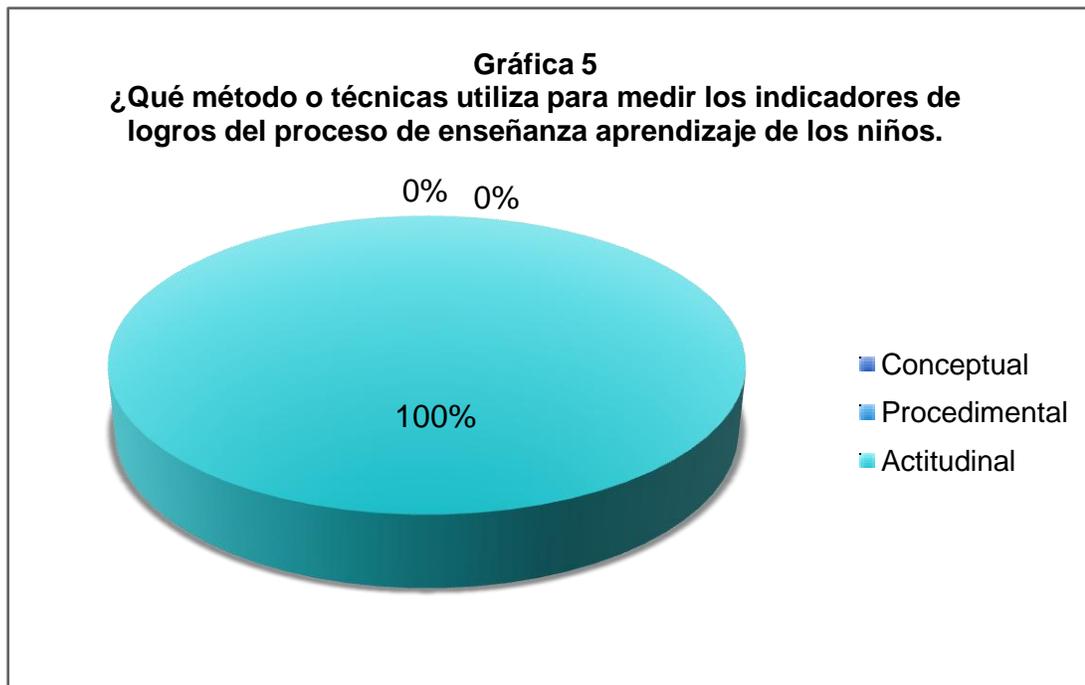
Tabla 4. Forma de motivación para los niños		
Alternativas	F	%
Música	2	100%
Videos	0	0%
Tacto	0	0%
Total	2	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 4, referida a la forma de motivación para los niños, muestran que el 100% de la población hace uso de la música para motivar al niño y el aprendizaje más significativo.

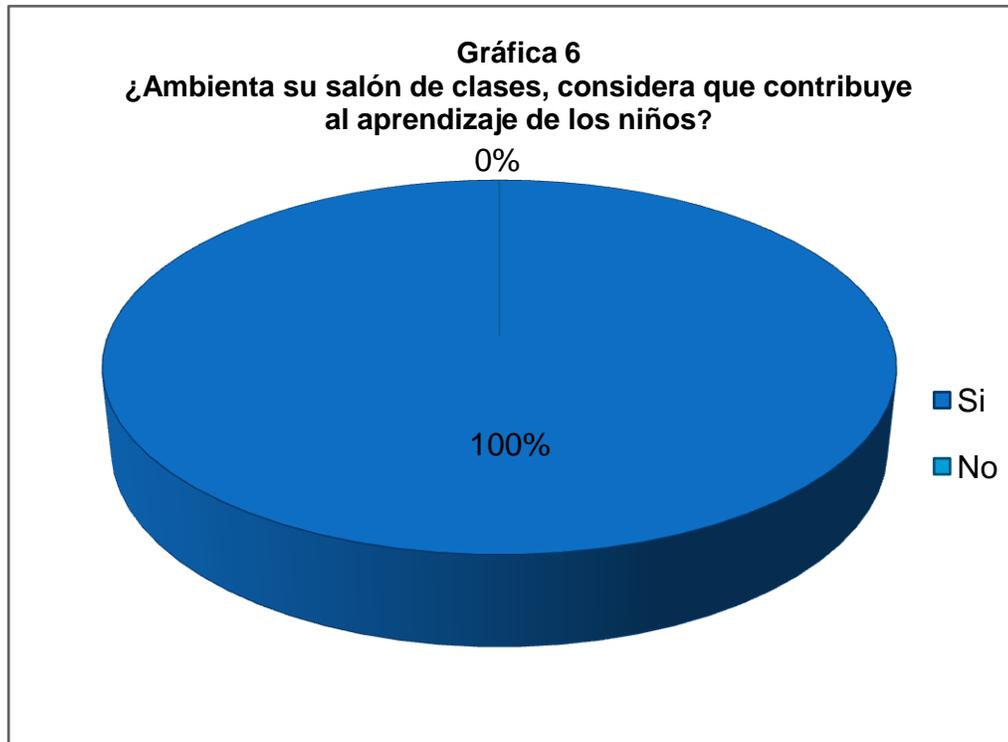
Tabla 5. Técnicas utilizadas para medir indicadores		
Alternativas	F	%
Conceptual	0	0%
Procedimental	0	0%
Actitudinal	2	100%
Total	2	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 5, referidos a las técnicas utilizadas, muestran que para medir los indicadores de logros son de manera actitudinal, dejando por un lado la conceptual y procedimental.

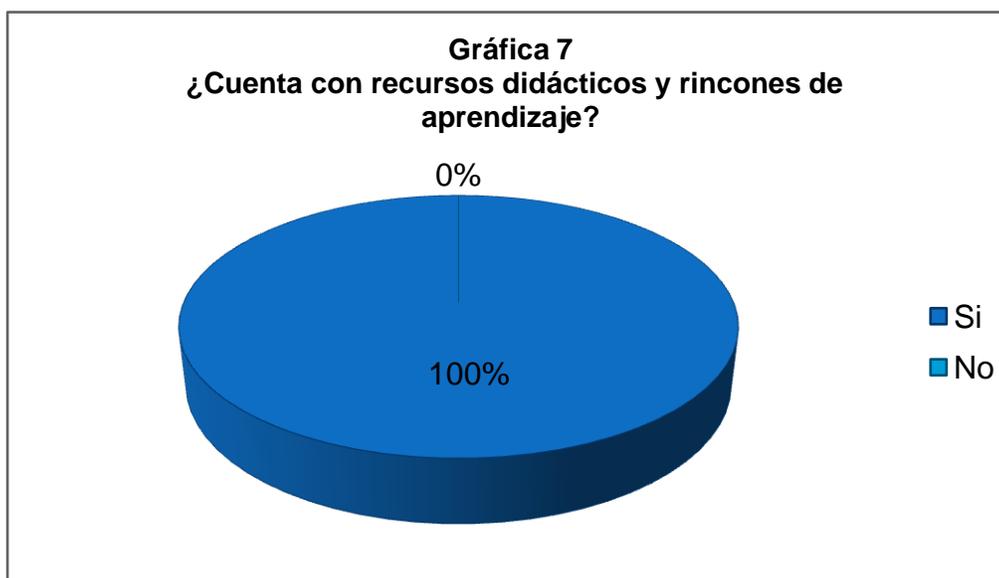
Tabla 6. Ambienta el salón de clases		
Alternativas	F	%
Si	2	100%
No	0	0%
Total	2	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 6 que hacen referencia al salón de clases muestran que el 100% de la población consideran que este contribuye al aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia.

Tabla 7. Cuenta con recursos didácticos y rincones de aprendizaje		
Alternativa	F	%
Si	2	100%
No	0	0%
Total	2	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de gráfica 7, referidos a los rincones de aprendizaje muestran que el 100% de la población si cuentan con los recursos didácticos y los rincones de aprendizaje necesarios para el proceso de enseñanza aprendizaje.

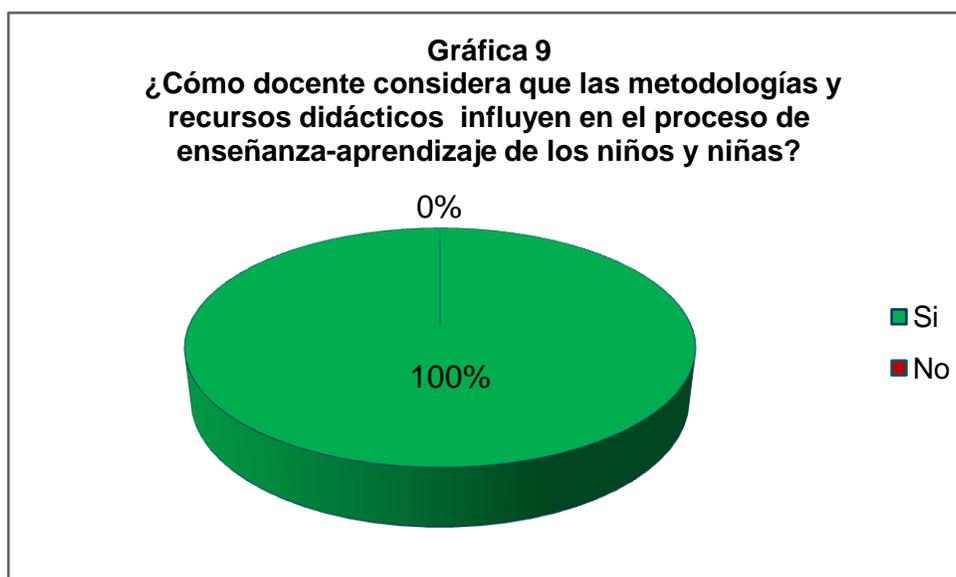
Tabla 8. Metodologías utilizadas		
Alternativas	F	%
Actividades de acorde a la problemática	0	0%
Integra a los padres a las actividades	1	50%
Actividades extracurriculares	1	50%
Total	2	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 8, referidos a las metodologías utilizadas, muestran que el 50% de la población integra a los padres a las actividades y el otro 50% deja actividades extracurriculares con el fin que los padres participen de manera indirecta en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.

Tabla 9. Influencias de las metodologías y recursos didácticos		
Alternativa	F	%
Si	2	100%
No	0	0%
Total	2	100%



*Fuente: Tabla y gráfica elaborada por la investigadora*

**Descripción:** Los datos de la gráfica 9, referidos a la influencia de las metodologías y recurso didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas, muestran que el 100% de la población considera que si influyen, las maestras están consientes que es importante hacer uso de metodologías y recursos didácticos innovadores para un mejor aprendizaje por parte de los párvulos

#### 4.1.3. Resultados de la Guía de Observación

**Tabla 1. Guías de observación**

N°	Indicadores	Parvularia 5		Parvularia 6	
		A y B		A y B	
		Si	No	Si	No
1	Los niños cuentan con los recursos didácticos necesarios para la clase		X		x
2	Los recursos didácticos se proporcionan a todos los niños por igual		X		X
3	Los recursos didácticos son los adecuados para la actividad a desarrollar		X		X
4	La maestra utiliza metodologías diferentes en la clase	X		X	
5	La maestra interactúa con los niños	X			X
6	Las metodologías utilizadas son relevantes para el proceso de enseñanza aprendizaje del niño		X		X
7	El espacio del aula es el adecuado para el proceso de enseñanza aprendizaje del niño		X		X
8	La ambientación del aula esta de acorde al proceso de enseñanza-aprendizaje del niño		X		X
9	El aula cuenta con rincones de aprendizaje		X		X
10	El aula está limpia y ordenada		X		X
11	El aula cuenta con ventilación	X		X	
12	La maestra se auxilia de su planificación diaria		X		X
13	La maestra hace el uso adecuado del tiempo para cada actividad		X	X	
14	Se presentaron interrupción durante las actividades	X			
15	La docente motiva a los niños a participar en las actividades		X	X	
16	El contenido es de fácil comprensión para los niños	X		X	
17	Las actividades desarrolladas llevan una secuencia de enseñanza aprendizaje		X		X

18	Los niños participan en todas las actividades		X		X
19	La maestra desarrolla actividades lúdicas	X			X
20	Se trabaja en actividades de lecto-escritura		X		X
21	Se realizan actividades motrices con los niños		X		X
22	Los niños trabajan de manera individual	X		X	
23	Se organizan grupos para desarrollar las actividades	X		X	

**Fuente:** *Tabla elaborada por la investigadora*

**Descripción:** En cuanto a la guía de observación realizada es de señalar que se aplicó de manera grupal. Entre los indicadores observados en Parvularia 5 tenemos interacción de la maestra con los niños, el uso de las diferentes metodologías durante la clase, fácil comprensión del contenido por parte de los niños, desarrollo de actividades lúdicas, trabajo individual y grupal de los niños. por su parte los indicadores observados en kínder 6 son los mismos con la diferencia de uso adecuado de tiempo, motivación para la participación. Es de considerar que no existen rincones de aprendizaje en el aula, tampoco se realizan actividades de lecto-escritura y motrices. Las actividades desarrolladas no llevan una secuencia y el espacio no está acorde al proceso de enseñanza aprendizaje.

#### **4.1.4. Discusión y Análisis de los Resultados**

La educación es parte fundamental en el proceso del ser humano y es la base para el desarrollo de un país, la calidad educativa implica acciones en la actitud de los docentes, estudiantes y quienes administran la educación, si el trabajo no se hace con amor y actualización no será posible que se ofrezca una educación de calidad; el amor implica paciencia y vocación para desempeñar una labor. La actualización es utilizar nuevas herramientas de trabajo que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje con fundamento en los principios pedagógicos.

La importancia y los beneficios de la metodología activa como principios y procedimientos aplicables a la enseñanza aprendizaje, con la ayuda del material didáctico constituyen uno de los elementos más importantes de objeto natural o elaborado que pueda utilizar el alumno, docente o ambos para favorecer, facilitar, apoyar o enriquecer el aprendizaje significativo.

La metodología activa y el material didáctico son herramientas fundamentales en la actualidad, porque proporcionan mayor eficacia y vuelven la enseñanza activa y participativa; por lo tanto, es importante como lo mencionan algunos autores: en este caso refiriéndose a la metodología activa.

Baro, (2011). En la revista digital Innovación y Experiencias Educativas, N° 40, en el artículo metodologías activas y aprendizajes por descubrimiento, refiere que la metodología activa es un proceso de transmisión de conocimientos, el docente aprende de su alumno con su intervención educativa, el alumno enseña a su docente a enseñarle. La metodología activa es un proceso de dos direcciones, la forma de presentar el conocimiento es trascendental, para ello debemos seleccionar el que, como y donde presentar ese conocimiento al alumno para que pueda ser asimilado. Todas esas opciones de presentación se engloban en un concepto global llamado metodología que desde el siglo XXI es considerada como una herramienta que facilita el proceso de enseñanza aprendizaje.

Así mismo Rangan, (2011). En la revista Maestra Preescolar de los meses de julio y agosto, en el artículo “El espacio donde aprendemos”, comenta que el espacio de aprendizaje, se refiere no solo al lugar que se ocupa como el aula, sino también a la metodología activa, a los horarios, las prácticas diarias, el ambiente emocional y social que contienen al niño que asiste al colegio pre escolar. Se cree que este espacio que debe cubrir las necesidades existentes durante el desarrollo infantil, ya que todos y cada uno de los niños asistentes, con iguales y diferentes capacidades. Una buena aplicación de metodología activa brinda conocimientos de una manera independiente y fomenta la confianza. Un espacio que enseñe será el punto de inicio para el proceso de enseñanza aprendizaje. Todas las actividades deben surgir y relacionarse con cada una de las inteligencias, se sugiere una cuidadosa lección de los materiales a presentar deben ser más atractivos aquellos que presentan desafíos y un contenido interesante y que sume estímulos a lo largo del año.

Mientras que San José, (2007). En la Revista Bebé y Mamá, de los meses de julio y agosto, en el artículo, el mejor momento para aprender, comenta que la evidencia científica y la neurociencia indica que los primeros años de vida son cruciales porque es allí en donde se sientan las bases para todo futuro aprendizaje, para ello es necesario

implementar una metodología activa adecuada a la edad preescolar ya que esta fomenta y desarrolla habilidades motrices y psicológicas para un buen desempeño escolar. Su formación depende de los estímulos que el niño reciba en el medio en que se desenvuelve. Durante los primeros 6 años de vida el cerebro humano tiene su mayor flexibilidad y receptividad donde se establecen patrones de aprendizajes que duraran toda la vida, pero esto se logra en un medio enriquecedor y estimulante; la metodología activa con ayuda del material educativo dan como resultado mejores destrezas de pre-lectura, vocabularios más ricos y habilidades matemáticas más sólidas que los niños que no reciben estímulos en su primera infancia.

Por otro lado, Soto, (2011). Psicología y Educación Integral A.C. En el artículo desarrollo en la primera infancia, analiza que es indispensable el uso de una metodología activa como el modo de organizar de una manera lógica y práctica todos los recursos y procedimientos con los que cuenta el docente para dirigir el aprendizaje de sus alumnos hacia los resultados deseados; donde los agentes educativos - padre, madre, propia o comunitaria o un adulto cuidador cualquiera - asuman modelos basados en la orientación y seguimiento de la actividad de los niños metodológicamente herramientas; que los pongan en interacción con el mundo.

Gómez, (2013). En la Revista Mi Maestra Jardinera, en el artículo cuándo una clase es una buena clase, plantea que el material didáctico es una herramienta que facilita el proceso de enseñanza aprendizaje se puede aplicar por medio de dinámicas o juegos, una buena clase debe ser activa y tener además un cierre que abra. El principio debe estar ligado con lo que pasó antes y el cierre tiene que ver con lo que vendrá. Una clase debe abrirse hacia las actividades lúdicas con material didáctico.

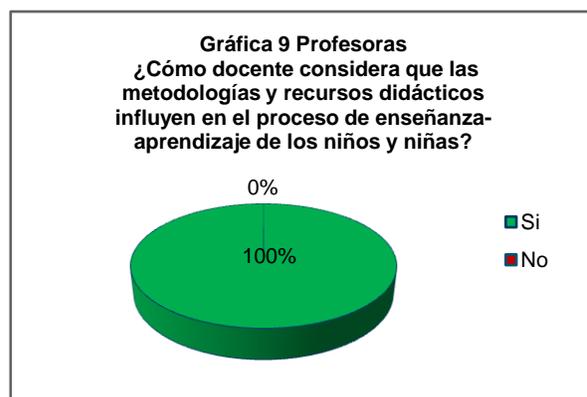
“Una buena clase es aquella en la que los alumnos están activos y el docente también lo está”. El tipo de actividad de los alumnos y del docente puede ser muy variado. La clase expositiva es una buena técnica porque los alumnos aprenden a recibir información y una de las tareas del docente es justamente brindarla. Pero tiene que ser una información significativa la que se brinde, para lo cual tiene que ser manipulado y conocido por el alumno donde experimente diferentes materiales para la formación de su conocimiento.

Comenta Gutiérrez, (2007). En el libro *La Mediación Pedagógica Para La Educación Popular* confirma que los materiales en la mediación pedagógica deben estar destinados a ser accesibles, claros, bien organizados en función de un autoaprendizaje. “quien no sabe a dónde va, es posible que no llegue”, hay que tomar en cuenta las herramientas de entrada para lograr el atractivo hacia cualquier tema y captar enteros de los estudiantes, existen distintas maneras de entrar a un tema, pero debe ser algo innovador, motivador e interesante. Para el desarrollo y el cierre temático es muy importante que los materiales sean adecuados y que no sean un distractor, deben enfatizar el contenido y sobre todo servir como una autoevaluación de los aprendizajes ya que facilitan la labor docente y se utiliza como una herramienta de apoyo para un aprendizaje significativo.

Escribe Guerrero, (2009). En *La Revista Digital Para Profesionales De La Enseñanza* N° 5, noviembre, en el artículo *los materiales didácticos en el aula*, define a los materiales didácticos como elementos que emplean los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje a los alumnos, estos están designados a presentar y desarrollar los contenidos para que se trabaje conjuntamente en la construcción de los aprendizajes significativos. Entre los materiales que se pueden mencionar están: los materiales impresos, de áreas, de trabajo y del docente. Todo material didáctico estimula el desarrollo de habilidades metacognitivas y estrategias de aprendizaje en los alumnos que les permitirán planificar, regular y evaluar su propia actividad de aprendizaje, reflexión sobre su conocimiento y sobre los métodos que utilizan al pensar ya que aprender significativamente supone modificar los propios esquemas de conocimiento, reestructurar, revisar, ampliar y enriquecer las estructuras cognitivas.

#### **4.2. PRUEBA DE HIPÓTESIS DESCRIPTIVA**

Los datos reflejados en la gráfica 3 de padres de familia, de manera descriptiva reflejan que el 50% considera que la metodología empleada por la maestra es adecuada. Se observa en los datos de la tabla 9 de docentes que el 100%, manifiesta que la creación de rincones de aprendizaje donde se propone una innovación de metodologías y recursos influye en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia.



Por tanto, a partir de estadística descriptiva, mediante frecuencias y porcentajes, **se acepta** la hipótesis de investigación: la innovación de las metodologías y los recursos didácticos influyen adecuadamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo.

Mejorar o actualizar las metodologías y recursos didácticos según las necesidades individuales, favorece el aprendizaje del niño y niña, propiciando experiencias significativas a partir del descubrimiento o interacción con su entorno, desarrollando la creatividad y el interés por aprender.

Las metodologías para el aprendizaje activo deben ser adaptadas a recursos y modelos de aprendizaje donde el principal actor sea el estudiante que construirá el conocimiento a partir de pautas, actividades, estrategias, metodologías, recursos, materiales, o escenarios diseñados por el profesor, encaminados a propiciar un mejor proceso de enseñanza, pero sobretodo un adecuado aprendizaje en el niño y niña. La8i metodología activa y el material didáctico son herramientas fundamentales que vuelven la enseñanza activa y participativa.

## **CAPITULO V: CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES Y PROPUESTA**

### **5.1. CONCLUSIONES**

- Como resultado de la investigación realizada se concluye que las metodologías y recursos didácticos influyen un 100%, en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo.
- Al analizar las metodologías y recursos didácticos utilizados por la maestra se concluye que en un 100% se realizan diferentes actividades lúdicas, pero necesitan fortalecerlas, pues su impacto es de un 77%, para que los aprendizajes sean de manera significativa para los niños y niñas.
- El aprendizaje por descubrimiento, el aprendizaje significativo y el aprendizaje colaborativo en un 100%, son el resultado de la adecuada implementación de metodologías y recursos didácticos.
- La participación de padres de familia y actores de la comunidad son importantes en un 50%, como parte de las metodologías y recursos didácticos para favorecer más aun el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas de Parvularia.
- Los materiales didácticos son importantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje y en la adquisición de aprendizajes significativos que son las bases para formar las áreas curriculares y las áreas de desarrollo de la personalidad; cuyo alcance son los pilares para que los niños y niñas asciendan en el área educativo, crecimiento personal, social, afectiva y emocional durante las siguientes etapas de su vida.

## **5.2. RECOMENDACIONES**

### **Para las maestras:**

- Implementar metodologías y recursos didácticos de manera innovadora y activa, basándose en edades, necesidades y realidades del niño.
- Participar en capacitaciones, regularmente para ir innovando el proceso de enseñanza y cubrir todas las necesidades de aprendizaje de los niños y niñas.
- Incorporar a los padres de familia, en las actividades para que niños y niñas se sientan en confianza y el aprendizaje adquirido sea más significativo en todo su proceso.
- Dedicación para brindar clases más creativas, interactivas, se debe de recordar que a la edad preescolar es importante en la vida de los niños y niñas por todas las habilidades físicas, cognitivas y socio afectivas en su desarrollo, y como maestra tiene la responsabilidad que ellos tengas una buena experiencia en todo su proceso de adquisición de enseñanza aprendizaje, y este se convierta en el más significativo.

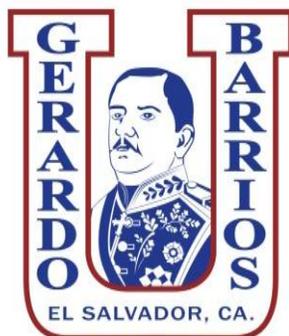
### **Para el director de la Institución**

- Motivar a los docentes a elaborar metodologías y recursos didácticos según planificación, tiempo y espacio para que las actividades lúdicas propicien un aprendizaje significativo y divertido en el proceso de enseñanza de los niños y niñas.

### **Unidad de Post grado**

- Que se propicie el desarrollo de futuras investigaciones en el área de primera infancia.

**UNIVERSIDAD GERARDO BARRIOS**  
**FACULTAD DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA**  
**MAESTRIA EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA**



**PROPUESTA:**  
**RINCONES DE APRENDIZAJE PARA NIÑOS Y NIÑAS DE**  
**PARVULARIA**



**PRESENTADO POR:**  
LICDA. ISABEL CRISTINA RODRÍGUEZ VÁSQUEZ

**DICIEMBRE DE 2018**

**SAN MIGUEL,**

**EL SALVADOR,**

**CENTROAMÉRICA**

## ÍNDICE

Fundamentación teórica.....	53
Descripción de las actividades.....	60
Generalidades.....	60
Metodología.....	60
Presentación.....	60
Justificación.....	61
Objetivos.....	62
Sugerencias metodológicas.....	62
Indicaciones previas.....	63
Los rincones de aprendizaje.....	64
Rincón de construcción.....	65
Rincón de artes plásticas .....	70
Rincón de dramatización.....	73
Rincón de lecto-escritura.....	76
Rincón del juego simbólico.....	84
Referencias bibliográficas.....	88

### **5.3. PROPUESTA**

La propuesta consiste en la creación de rincones de aprendizaje en el Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo para los niñas y niños de Parvularia, con el objetivo de innovar las metodologías y los recursos didácticos utilizados por las maestras y así tener una mayor influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje, se tomó a bien fundamentar la propuesta con la autora María Montessori donde ella expone algunos de sus métodos a utilizar

#### **5.3.1 Fundamentación Teórica**

##### **a. Método Montessori**

María Montessori en su método propone: dejar a las niñas y niños que aprendan “naturalmente”, por si mismos sin ayuda de los adultos, procurándoles un ambiente con los estímulos y materiales adecuados. “Todas las niñas y niños, tengan o no alguna discapacidad, tienen un gran potencial para aprender, ya la vez, un gran deseo por hacerlo. El maestro debe estar atento a ese deseo”. “El respeto a la vida infantil...la libertad de los niños y su propia autoeducación” (Clavijo, 34) para Montessori son esenciales y esto hace que tanto la disciplina como los materiales educativos tengan una importancia vital, pero después de la condición humana. El método Montessori tiene sus propios fundamentos:

- ✓ Preparar al niño para la vida, para enfrentarse al ambiente.
- ✓ Facilitar un ambiente agradable a los niños en el aula.
- ✓ No interferir en los esfuerzos del niño, en su propio aprendizaje.

Proporcionar unos materiales sensoriales que ejerciten los sentidos (tacto, olor, sabor, etc.) y desarrollen la voluntad. María Montessori concibió que el desarrollo del niño o niña sería posible si se adecuaban los materiales de desarrollo a su medida: “mesas, sillas, armarios, repisas, libreros, percheros, lavabos. Nada de bancos de escuela, instrumentos de esclavitud infantil, de la misma manera como los castigos y los premios son instrumentos de esclavitud del niño. En este ambiente el niño goza de libertad para moverse y actuar a sus anchas, sin la presencia obsesionante del adulto”. (Clavijo, 35)

Según Clavijo en el folleto de Pedagogía Parvularia, la Dra. Montessori sostenía que ningún ser humano puede ser educado por otra persona. Cada individuo tiene que hacer las cosas por sí mismo porque de otra forma nunca llegará aprenderlas. Un individuo bien educado continúa aprendiendo después de horas y los años que pasan dentro de un salón de clase porque está motivado interiormente por una curiosidad natural, además del amor, al aprendizaje. Montessori pensó, por lo tanto, que la meta de la educación infantil no debe ser llenar al niño con datos académicos previamente seleccionados, sino cultivar su deseo natural de aprender.

**b. Definición de rincones de aprendizaje**

Según Boletín Maestras Kiddy's House. Rincones de aprendizaje dice: "Los rincones de aprendizaje, conocidos también como sectores, son espacios delimitados que están implementados con diversos materiales relacionados con el área correspondiente a cada rincón. En ellos los niños se organizan en pequeños grupos para realizar diferentes actividades en forma simultánea, estas actividades son espontáneas y netamente lúdicas". Para ello, el docente debe dividir el aula en diversos espacios de trabajo, con sus correspondientes materiales, donde puedan acudir los niños de modo individual o en grupal. Según las normas preestablecidas por el profesor, los niños realizan en ellos actividades relacionadas con el área correspondiente a cada rincón.

**c. Utilidad de los Rincones de Aprendizaje**

Desde el punto de vista del Proyecto Acceso a la Educación Bilingüe Intercultural – PAEBI. Módulo de Rincones de Aprendizaje-Scribd, señala que, hasta los seis años, el juego considera uno de los medios de aprendizaje más idóneo para los menores. Jugar a la tienda, al hospital, a mecánicos, entre otros, son actividades que contribuyen a la formación de los pequeños en un entorno lúdico. El niño nunca pierde el tiempo cuando juega la organización del aula en rincones de aprendizajes permite que los alumnos aprendan de forma espontánea según sus necesidades individuales y grupales. Los niños tienen diferentes ritmos de trabajo por ende distintas necesidades, por tal motivo los maestros debemos cambiar la estructura tradicional, en la que todos los alumnos realizan las mismas tareas supervisadas por el tutor, por una organización más flexible que ayuda a ampliarlas capacidades de aprendizaje.

#### **d. Principios básicos del método de rincones de aprendizaje**

Según HERRERA ANGELA *“Los Rincones en Educación Primaria la metodología de rincones de aprendizaje tienen unos principios básicos que permiten al maestro ayudar en forma íntegra al desarrollo de los niños y niñas en cada área de aprendizaje”*, así:

- El crecimiento, el desarrollo y la maduración son diferentes cada niño y niña.
- La conducta de los niños y niñas, sus intereses y necesidades varían de uno a otro.
- El juego es factor vital para la niñez.
- La experiencia directa con objetos, es el mejor camino para el aprendizaje.
- El desarrollo de tareas significativas favorece el desarrollo intelectual y afectivo.
- Las experiencias de éxito y satisfacción fortalecen el deseo de aprender.
- Los niños y las niñas saben elegir muy bien las actividades y juegos que les gusta.
- Las actividades grupales favorecen la interacción y la comunicación.
- La interacción con otros en ambientes de juego libre y espontáneo favorece el conocimiento, respeto y valoración de las diferencias, culturales, étnicas y lingüísticas.
- El aprendizaje se logra creando y solucionando problemas.

#### **e. Metodología de trabajo por rincones**

Según HERRERA ANGELA. Los rincones de Educación Primaria, Innovación y Experiencias Educativas, La educación en Nivel Inicial se centra en el niño, basándose en algunos principios que lo identifican entre ellos mencionamos: actividad, libertad, creatividad, individualidad, sociabilidad, que lo ayudan al niño en su desarrollo integral. El papel del educador dentro de la metodología de trabajos por rincones es de convertirse en un mediador para ayudar al niño a buscar, descubrir, construir, organizar y participar. La educadora debe motivar al niño a pensar y obrar para de esta manera enriquecer sus experiencias, esta motivación debe ser equilibrada respetando las diferencias individuales. Hay muchas inquietudes que van acompañadas de cuestionamientos, la educadora debe de estar dispuesta en todo momento a contestar todas las preguntas ya que estas le ayudarán al niño en su autonomía personal e intrapersonal entre sus iguales y educadores. La observación es primordial en la metodología del trabajo por rincones, a

través de esta la maestra proporciona a los niños la libertad deseada, brindando un ambiente de afecto sin descuidar el uso correcto de los materiales y evitar situaciones de conflicto. La maestra debe integrarse como una participante más, rotando por los diferentes rincones y de acuerdo al tiempo avisar al grupo la finalización del trabajo y guardar los materiales utilizados.

**f. Importancia del juego en la metodología de los rincones de aprendizaje**

Desde el punto de vista de HERRERA ANGELA, Los Rincones en Educación Parvularia Innovación y Experiencias Educativas, el juego es considerado la actividad primordial de la niñez, es espontánea, placentera, creativa y generadora de aprendizajes. Es medio y fin para el desarrollo del lenguaje y de la comunicación. Es una de las principales formas de relación del niño consigo mismo, con los demás y con los objetos del mundo que le rodea. El método de Rincones de aprendizaje encuentra en el juego la base sobre la cual opera el aprendizaje y se desarrollan habilidades y destrezas de manera integral y progresiva. Con la práctica en los diferentes rincones, cada niño y niña construye el conocimiento del mundo a su propio ritmo y motivación. Cuando el niño o la niña juega a la maestra, a la tienda, a la lavandería entre otros, está desarrollando su habilidad lingüística modelando comportamientos o reflejando el papel de un personaje o miembro de la comunidad, y a la vez, fortaleciendo sus habilidades motoras, artísticas, creativas y otras más. Las actividades que generan los Rincones de Aprendizaje están íntimamente relacionadas con las áreas de desarrollo que se desea estimular por medio del juego y con los objetivos de cada uno de ellos.

**g. Habilidades y destrezas que desarrollan los rincones de aprendizaje**

Desde el punto de vista del Proyecto Acceso a la Educación Bilingüe Intercultural-PAEBI. Módulo Rincones de Aprendizaje, Los rincones de aprendizaje desarrollan diferentes habilidades y destrezas que mejoran el aprendizaje significativo en los niños de forma grupal respetando su individualidad, así:

- Fortalecen la socialización primaria de los niños y niñas; es decir, valores y actitudes iniciada en el hogar.
- Contribuye al desarrollo de habilidades y destrezas básicas que preparan a los niños para el aprendizaje formal de la lecto-escritura y el cálculo.
- Favorece la ejercitación de diversas competencias útiles en el hogar, la escuela y la vida laboral.

#### **h. Bloques para trabajar en rincones**

Según, Pro-año (MARGARITA, 2014) Apuntes de Psicomotricidad, dice que didácticamente hablamos de cuatro bloques:

**Integración:** Se trabaja con grupos pequeños en actividades lúdicas que den como resultado que los niños compartan una serie de normas y valores que sean útiles en la sociedad.

**Motriz:** Son actividades que requieren de movimientos y acciones como respuesta al tener objetos-cosas que le son atractivas para jugar.

**Afectivo-Motriz:** Las actividades lúdicas permiten fomentar lazos afectivos que permiten compartir una serie de experiencias, potencializando de forma positiva su estado emocional lo cual ayuda a resolver problemas cotidianos.

**Lógico-Matemático:** Los niños para resolver problemas que se presentan cotidianamente buscan la ayuda de un compañero con el cual después de varios intentos encuentran una respuesta.

#### **i. Tipos de Rincones de Aprendizaje**

Según (Fernandez, 2014). El trabajo por rincones en el Aula de Educación Los tipos de rincones son numerosos, Cabe mencionar algunos:

**Rincón de Construcción:** el niño o la niña mientras juega en este rincón tiene la posibilidad de introducirse en el conocimiento del espacio y desarrollar el lenguaje y el pensamiento matemático.

**Rincón del Juego Simbólico:** Permite escenificar de múltiples formas, distintas situaciones cotidianas, este presenta una serie de características que desarrollan la capacidad de simbolizar situaciones través de la fantasía y la realidad, representan roles semejantes a los que hacen los adultos. Es un rincón de actividad libre y guiadas por la profesora. Manipulan objetos conocidos y herramientas que tienen en casa. Es un rincón

muy amplio, en el podemos recoger la casita, la cocinita, la tiendita o cualquier otro tipo de aspecto de la vida cotidiana.

**Rincón de la lógico-matemática:** La finalidad de este rincón es que el niño a través de experiencias perceptivas directas manipulativas, asimile conceptos de cualquier aprendizaje. En este lugar utilizaremos: metros, vasos, botellas, puzzles, dominós, entre otros, dando la posibilidad a que el niño haga: clasificaciones, seriaciones, conjuntos, etc.

#### **Rincón de Expresión Lingüística:**

Es el rincón de leer y escribir, de hablar y escucha, debe de ser divertido para trabajar de forma individual y en equipo y deberá sentirse en él un ambiente propicio y agradable. Los materiales del rincón se colocarán dependiendo del espacio y mobiliario que tengamos, pero lo más importante es que los materiales estén siempre en el mismo sitio, esto les proporciona autonomía y seguridad.

#### **Consideraciones para crear los rincones antes mencionados**

Según (SARAVIA, 2014) Aprendemos en los Rincones Innovación y Experiencias Educativas La programación del espacio debe estar establecida para ayudar desarrollo de las capacidades infantiles y proveerlos aprendizajes. Para que esto pueda darse, es necesario que el docente examínelas posibilidades del grupo y del aula, y en función de varios condicionantes, programar la repartición organización espacial, pues ante todo el maestro debe sentirse cómodo y hacer que los niños se sientan integrados y felices

#### **Ventajas de los rincones de aprendizajes**

Al trabajar en los rincones de aprendizaje los niños con la intervención de la maestra descubren, desarrollan e interioriza diferentes conocimientos que le ayudarán a su desenvolvimiento personal como grupal:

- Identidad cultural.
- Cumplimiento de normas.
- Gusto por aprender.
- Desarrollo del intelecto.
- Desarrollo de la motricidad gruesa y fina. } Creatividad e imaginación.
- Hábitos de orden.
- Autonomía.

- Iniciativa.
- Confianza en sí mismo.
- Elevada autoestima.
- Compañerismo.
- Actitud ante el trabajo en grupo.
- Respeto.
- Tolerancia.

### **El trabajo del docente en los rincones de aprendizaje**

Desde el punto de vista de (MARQUES, 2015), El aprendizaje debe ser significativo y funcional, para esto, supone la participación del profesor en la construcción de un aprendizaje en donde el niño adquiere un mayor protagonismo, así:

- Potenciarla necesidad y ganas de aprender de los niños, de adquirir conocimientos nuevos.
- Ayudarles a ser conscientes de sus posibilidades, de valorar sus avances, a aceptar errores, a continuar trabajando y a no rendirse ante las dificultades de su aprendizaje.
- Favorecer la autonomía del niño y ayudarle a ser responsable con el material en el trabajo, exigiéndole y creándole la necesidad de un orden.
- Realizar un seguimiento individual de los procesos y dificultades del niño.
- Ayudarle a compartir, a comunicarse, a discutir y a respetar las ideas de los otros, a aprender de los compañeros y aceptar su ayuda.

### 5.3.2 Descripción de las Actividades

#### 1. GENERALIDADES

**Nombre:** Rincones de aprendizaje

**Dirigida a:** Maestras de Parvularia

**Rincones:** construcción, artes plásticas, títeres, lecto-escritura y juegos.

**Finalidad:** Fortalecer las metodologías y recursos didácticos que utilizan las maestras de Parvularia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niñas y niñas del Centro escolar Sara Pohl de Borgonovo, también se explicará la forma de aplicación, los objetivos de cada actividad y las recomendaciones para que sea de mayor utilidad y por lo tanto haya un mejor resultado.

#### 2. METODOLOGÍA

La estrategia metodología principal de la propuesta de creación de los rincones de aprendizaje, está basada en actividades lúdicas, donde se busca a través del juego, cuentos, canciones, etc., propiciar la construcción del aprendizaje significativo.

**Tipo:** La propuesta está diseñada bajo la modalidad de autoinformación y autoconocimiento.

#### 3. PRESENTACIÓN

La propuesta es elaborada con base a los resultados obtenidos en la investigación metodologías, recursos didácticos y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo de cantón el Platanar, Municipio de Moncagua, departamento de San Miguel, algunos resultados obtenidos es que hace el uso de cuentos, música, que los recursos si influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.

Su contenido consta de, diferentes rincones de aprendizaje con sus finalidades, objetivos, sugerencias procedimientos que serán de gran utilidad para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños, niñas esperando que sea más significativo y a la vez ser generador de nuevas metodologías a utilizar por la maestra.

#### **4. JUSTIFICACIÓN**

Los rincones de aprendizaje son parte fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de Parvularia porque estos tienen una influencia que les permite obtener de manera significativa su aprendizaje, convertirse en niños y niñas más integrales, más autónomos, también permite que los padres de familia se incorporen de gran manera en este proceso tan importante en esta etapa de vida de los párvulos.

Las docentes serán las piezas fundamentales para que se pongan en prácticas estos rincones ya que son una forma de trabajo muy importante para los niños y niñas hasta los 6-7 años, especialmente. Esto se debe a que, hasta estas edades, los infantes se encuentran en una etapa senso-motora y pre operacional, en la que el aprendizaje significativo se va construyendo por medio de las sensaciones y las propias experiencias percibidas de manera directa.

Para los niños y niñas de Parvularia es sumamente importante experimentar, manipular materiales, revivir situaciones, recrear roles, a través del juego, ya sea de manera grupal como individual para que el aprendizaje sea de más significativo.

Los rincones de aprendizaje son de mucho beneficio tanto para los niños, para las docentes y padres de familia porque las partes más fundamentales e importantes se involucran en el desarrollo integral de los niños. Las relaciones entre la familia del niño y los docentes son esenciales a lo largo de toda esta etapa. Por eso es muy importante y esencial la programación y planificación de las cartas didácticas incluyendo los tipos de rincones de parar poder avanzar a una educación más prometedora, con mayores y mejores conocimientos para compartir con todos aquellos que se involucren a la educación de los niños y niñas.

## 5. OBJETIVOS

- Proporcionar metodologías didácticas a las maestras para enriquecer que el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños, niñas sea más significativo.
- Dar a conocer el uso de nuevos recursos didácticos que son de gran utilidad para los niños y niñas en su proceso de aprendizaje.

## 6. SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

- Es importante que todos los **niños y niñas participen** en cada una de las actividades.
- Dejar que los niños hagan uso de su **creatividad**
- Utilice el **juego como forma principal de aprender**, es decir jugando es como se aprende (tomando en cuenta que cada juego se hace con la finalidad de adquirir un aprendizaje para cada niño y niña).
- Si el niño no **muestra un mayor interés** en el proceso de enseñanza aprendizaje, realice actividades motivadoras.
- **Genere confianza** a los niños y niñas para que el proceso de enseñanza aprendizaje se más significativo.
- Haga uso de recursos **didácticos reciclables**
- Preste mucha atención a cada una de las actividades que realiza el niño y conozca que se le **facilita más en su aprendizaje**.
- Utilice metodologías que **despierten el interés** del niño.
- Es importante que considere a bien **atender de manera individualizada** a los niños por si se presentan dificultades de comprensión, de participación, y recordar

que no estará bien llamarles la atención en público porque se debe de cuidar la autoestima de los niños.

- **Los padres de familia son esenciales** en todo el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños es por eso que se debe tomar a bien incluirlos en cada una de las actividades.
- Los niños deben de **participan de manera activa** en su proceso de desarrollo, aprendizaje y pueden autodirigirse con inteligencia y elegir con libertad.
- La maestra tendrá la **alternativa de elegir** los cuentos, dibujos, canciones, historias que a su criterio se adecuren más a la situación particular de los niños.

## **7. INDICACIONES PREVIAS**

- Se debe de contar con los recursos necesarios para cada una de las actividades descritas en el manual para que cumplan con su finalidad.
- Es necesario que usted explique a los niños en qué consiste cada actividad y que evalúa, a la vez cual es el objetivo de realizarla.
- Las actividades a realizar son de manera muy sencilla para que los niños y niñas puedan participar en cada una de ellas.
- El salón de clases debe de estar limpio, ordenado, con un ambiente agradable para que el aprendizaje significativo para los niños y niñas.
- Es importante recordar que como maestras son un modelo para los niños y ellos aprenden de todo lo que les rodea, desde su crecimiento social, emocional e intelectual.

## 8. LOS RINCONES DE APRENDIZAJE

Son una forma de organización que permite en los niños y niñas, el desarrollo de hábitos elementales cumpliendo de normas y ante todo el desarrollo de su autonomía, las relaciones entre el contexto que lo rodea el cual le permite poder socializar y asociar cada una de los aprendizajes adquiridos.

Al trabajar en los rincones de aprendizaje, los niños con la intervención de la maestra, descubren, desarrollan e interiorizan diferentes conocimientos que les ayudarán a su desenvolvimiento de manera personal, éstos tienen las siguientes ventajas:

- Identidad cultural.
- Cumplimiento de normas.
- Gusto por aprender.
- Desarrollo del intelecto.
- Desarrollo de la motricidad gruesa y fina.
- Creatividad e imaginación.
- Hábitos de orden.
- Autonomía.



**ILUSTRACIÓN 1**, rincones de aprendizaje, fuente:  
<http://unproyectodemaestra.blogspot.com/p/rincones.html>

## 9. RINCÓN DE CONSTRUCCIÓN <sup>8</sup>



*ILUSTRACIÓN 2, Rincón de construcción*

Fuente: <https://slideplayer.es/slide/7272964/>

En el rincón de aprendizaje los niños desarrollan su inteligencia espacial, su pensamiento matemático, su lenguaje y creatividad, ejercita la coordinación motora fina y su capacidad de observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos en forma grupal y el trabajo cooperativo.

Algunos materiales a utilizar en este rincón son: fichas, lego, bloques donde podrán hacer actividades como: alinear, encajar, enroscar, contar, agrupar mediante formas y tamaños, también se pueden hacer usos de materiales reciclables como botellas plásticas, tampones, cartones, vasos desechables, entre otros materiales.

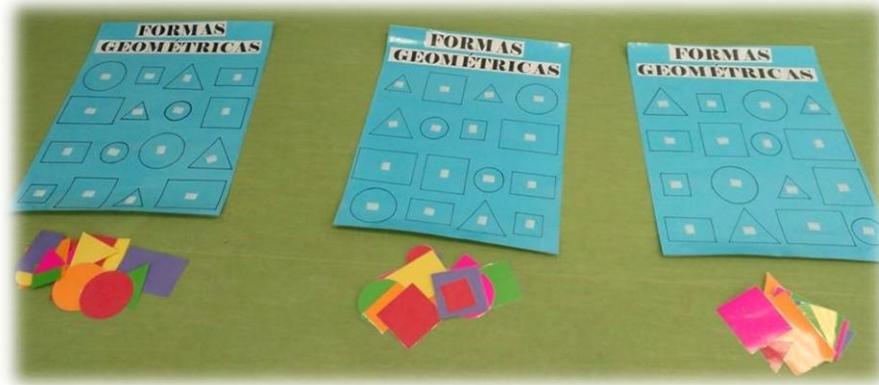
---

<sup>8</sup><http://www.dspace.cordillera.edu.ec/xmlui/handle/123456789/943>

## ACTIVIDADES A REALIZAR EN EL RINCÓN DE CONSTRUCCIÓN

Dentro de las actividades de este rincón se puede elaborar figuras de cartón para conocer las figuras geométricas (cuadrado, círculo, rectángulo), estas figuras deben de realizarse con ayuda de los niños para que adquieran un mejor desarrollo cognitivo.

Por ejemplo:



**ILUSTRACIÓN 3** Figuras geométricas

Fuente: <https://slideplayer.es/slide/7272964/>

Para cuidar de nuestro medio ambiente en el rincón de construcción también se pueden utilizar corcholatas para conocer su forma, textura, tapones de diferentes colores para ver su tamaño, para contar, armar diferentes figuras torres, calles, etc.

Las botellas plásticas pueden ser de utilidad para este rincón, porque permiten elaborar relojes de arena, meter objetos pequeños en las botellas, intercambiar con otros objetos, también cortar pajillas de diferentes colores introducirlos e intercambiarlos, identificar si hay muchos pocos, grandes pequeños y la textura de cada material.

Por ejemplo:



**ILUSTRACIÓN 4**, botellas coloridas,

fuelle: [laaventuradevivirconeb.wordpress.com](http://laaventuradevivirconeb.wordpress.com)

Los rollos de cartón son de utilidad para armar sus propios carros, binoculares, animales, figuras, entre otras manualidades



**ILUSTRACIÓN 5, 6, 7**, manualidades de papel

Fuente: Pinterest

### Procedimiento:

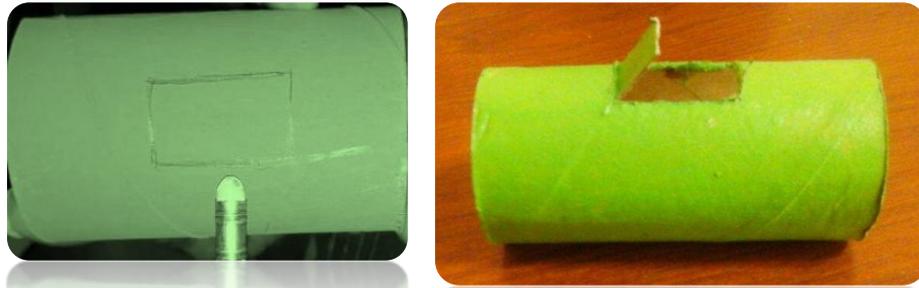
10- Pintamos el tubo del color que nos guste, mientras se seca hacemos y pintamos las ruedas con cartón o tapones (de botellas)



**ILUSTRACIÓN 8**, tubos de color

Fuente: Manualidades para niños

10- Antes de montar el coche decoramos con rotuladores y hacemos el hueco para el piloto.



**ILUSTRACIÓN 9,10**, tubo de cartón  
Fuente: Amino Apps

10- Finalmente se pegan las ruedas, y se hace unas competencias con todos los niños y niñas que participaron elaborando su carro de carrera.



**ILUSTRACIÓN 11**, carro de cartón  
Fuente: Amino Apps

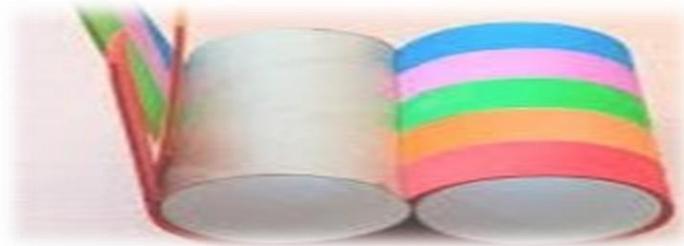
## ACTIVIDAD. HACIENDO BINOCULARES

### Materiales:

- 2 rollos de papel higiénico
- Papel de regalo
- Pegamento
- Lazo o cintas
- Tijeras
- Lápiz
- Lana

**Procedimiento:**

**10-** Pinta los tubos de papel con los colores que los niños gusten



**ILUSTRACIÓN 12**, tubos de papel, fuente: <https://www.guiademanualidades.com/prismaticos-a-color-con-materiales-recicladados-38408.htm>

2- Pega con pegamento blanco los dos tubos juntos, asegúrate de que queden derechos.



**Ilustración 13**, tubos de papel,

Fuente: <https://www.guiademanualidades.com/prismaticos-a-color-con-materiales-recicladados-38408.htm>

3- En un extremo de cada tubo, haz un pequeño orificio para pasar por ahí la cinta y que los binoculares puedan colgarse en el cuello, puedes decorar de acuerdo a la creatividad.



**Ilustración 14**, tubos de papel,

Fuente: <https://www.guiademanualidades.com/prismaticos-a-color-con-materiales-recicladados-38408.htm>



adiestramiento del trazo, la representación simbólica, la aproximación al grafismo, la conceptualización del espacio y el tiempo, las matemáticas y el lenguaje oral.

### Procesos que se trabajan con la expresión plástica:

- El desarrollo de los sentidos.
- La percepción espacio-visual.
- La coordinación óculo-manual y la motricidad fina.
- La adquisición de conocimientos físicos y matemáticos.
- El pensamiento abstracto y representativo.
- La capacidad de atención y concentración.
- La capacidad creadora.
- La relación con los otros.

### ACTIVIDAD: PINTAR EN SOPLOS

#### Materiales:

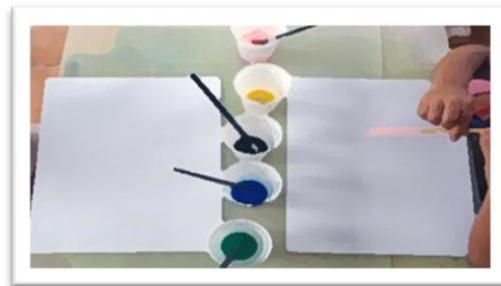
- Cartulina blanca
- Temperas
- Pajilla



**Ilustración 16**, pintar en soplos,  
Fuente: descubre la diversión de las Artes Plásticas:  
PINTAR SOPLANDO

#### Procedimiento:

2. Entregar a los niños los materiales a utilizar



**Ilustración 17**, pintar en soplos,  
Fuente: Descubre la diversión de las Artes Plásticas

3. Colocar una pequeña cantidad de pintura sobre la cartulina



**Ilustración 18**, pintar en soplos,  
Fuente: Descubre la diversión de las Artes Plásticas

4. Comenzar a soplar para formar imágenes



**Ilustración 19**, pintar en soplos,  
Fuente: Descubre la diversión de las Artes Plásticas

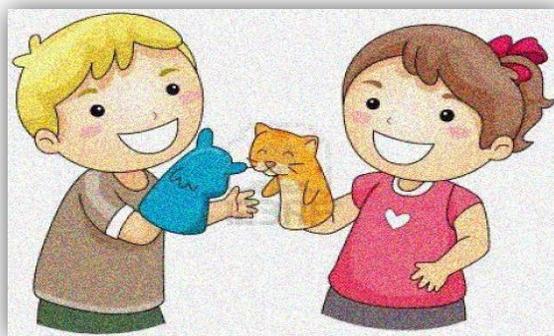
## 11. RINCÓN DE LA DRAMATIZACIÓN CON LOS TÍTERES <sup>9</sup>



*Ilustración 20, rincón de dramatización*

*Fuente: Imágenes de regaloeducpreescolar.blogspot.com*

El uso de los títeres como recurso para el aprendizaje en educación Parvularia, es un medio eficaz para la realización de determinados objetivos o áreas de aprendizajes, dentro de este campo de los programas o conocimientos a desarrollar; ya que por medio de ellos estos muñecos le transmiten a los niños y niñas maravillosas experiencias de contenidos, los consejos más útiles que deben llevar a la práctica durante su vida cotidiana como pueden ser: los valores, el cuidado y protección del ambiente, el cuidado higiénico de sus dientes, y de su cuerpo, la buena alimentación, el respeto a los mayores, su comportamiento en la escuela, entre otros.



*Ilustración 21, títeres*

*Fuente: magui*

Cabe destacar que tiene la importancia como valioso recurso de su uso en el aula, pues ayuda a desarrollar la trasmisión de los conocimientos de una forma diferente para la mejor obtención del aprendizaje de una manera divertida y amena. Es por eso, que el desarrollo se debe dar de forma efectiva y dinámica a través del títere, para así poder

<sup>9</sup><https://recursosdelaprendizaje.wordpress.com/recursos-didacticos/los-titeres/>

lograr su estimulación auditiva, visual y kinestésico permitiéndoles así su mejor proceso de enseñanza aprendizaje a los niños.

## ACTIVIDAD: ELABORACIÓN DE TÍTERES DE CALCETIN <sup>10</sup>

### Materiales

- Calcetín
- 2 pompones
- Par de ojos
- Pedazo de tela o fieltro rojo
- Hilo aguja
- Silicón líquido o caliente
- Un pedazo de cartón
- Lana
- Tijeras



**Ilustración 22,** Títeres de calcetín,  
Fuente: Guía Infantil

### Procedimiento:

1- Comienza con un calcetín sin par que no tenga utilidad. Puede ser un calcetín viejo o roto, pues el títere igualmente quedará muy simpático.



**Ilustración 23,** títere de calcetín  
Fuente: heavy-squaredownload

2- Corta un trozo de fieltro rojo y pégalo en la parte de atrás del calcetín.



**Ilustración 24,** títeres de calcetín  
Fuente: heavy-squaredownload

<sup>10</sup><https://www.vix.com/es/imj/hogar/6488/como-hacer-un-titere-con-un-calcetin>

3. Haz un rollito de lana con los dedos, átalos y córtalo para hacer el pelo del títere.



**Ilustración 25**, títeres de calcetín

Fuente: heavy-squaredownload

4. Luego cóselo en la parte delantera del calcetín, encima de los botones que simularán los ojos,



**Ilustración 26**, títeres de calcetín

Fuente: vix.com

Títere finalizado, después de haberlo elaborado una es importante que los niños establezcan conversaciones, haga uso de su imaginación para relatar historias



**Ilustración 27**, títeres de calcetín

Fuente: Portal de Manualidades

Como esta y muchas actividades más pueden realizarse con títeres de diferentes, diseños, colores, tamaños, es más los niños con ayuda de la maestra pueden construir su teatro y presentar sus dramatizaciones, para ellos mismos o hacer invitaciones especiales en este caso a los padres de familia.

## 12. RINCÓN DE LA LECTO- ESCRITURA <sup>11</sup>

En este rincón llevamos a cabo distintas tareas relacionadas con la lectura según el nivel de los alumnos:

Con el alumnado que se encuentra en proceso de aprendizaje del castellano, se trabaja vocabulario y expresiones, a través de lectura de palabras asociadas lectura de textos, lectura de cuentos, preguntas, etc. Y además trabajamos también la conversación a nivel oral, mejora de la fluidez y rapidez lectora, comprensión lectora, etc.

Por ello, es de especial importancia trabajar los cuentos en el aula, para que los niños/as se vayan familiarizando con la práctica de la lectura. Para hacer los cuentos más atractivos para nuestros alumnos/as, podemos realizar una serie de actividades que los motive a investigar y aprender de los cuentos.



*Ilustración 28, rincón de la lecto-escritura  
Fuente: Twinkl*

---

<sup>11</sup> [http://diversidad.murciaeduca.es/compensamur/seminarios/Estrategias/trabajo\\_por\\_rincones\\_en\\_el\\_aula\\_de\\_compensacion\\_educativa.pdf](http://diversidad.murciaeduca.es/compensamur/seminarios/Estrategias/trabajo_por_rincones_en_el_aula_de_compensacion_educativa.pdf)

## A. ACTIVIDAD LECTURA DE CUENTO

¿Qué es el cuento? <sup>12</sup>Los cuentos cumplen con una importante función educativa al mismo tiempo que inician al niño(a) en el placer de la lectura. En la actualidad los cuentos constituyen una parte muy importante de la formación educativa de los niños de educación Parvularia.



**Ilustración 29, cuentos**

Fuente: [importanciacuento.blogspot.com](http://importanciacuento.blogspot.com)

Para poder dar inicio a la lectura del cuento se debe de tener en cuenta algunos aspectos como:

- ✓ La edad de los niños/as.
- ✓ Es conveniente que los niños/as se sienten en círculo para favorecer un ambiente agradable.
- ✓ Potenciar la palabra con la expresión corporal y mímica.
- ✓ Jugar con la modulación de voz y la entonación.
- ✓ Para atraer el interés de los niños/as es importante hacer uso del suspenso para que parezca más interesante a los niños y niñas.

**A PARTIR DEL CUENTO:** se pueden realizar actividades globalizadas con todos los medios de expresión: corporal, musical, plástica, lingüística, matemática, entre otras.

**Dentro del cuento se tomó a bien utilizar:**

**Expresión corporal:** un ejemplo de este tipo de actividades sería la dramatización del cuento, es decir los niños deben de asumir los diferentes roles o papeles y representarlos de acuerdo a lo aprendido, comprendido por parte de los niños, niñas, la maestra debe de hacer preguntas de evaluación para poder conocer si se adquirieron aprendizajes, comprensión del cuento, número de personajes que aparecieron.

---

<sup>12</sup><https://www.significados.com/cuento/>



*Ilustración 30, 31, expresión oral*

*Fuente: Comunicación lingüística*

**Expresión plástica:** en cuanto a la expresión plástica la maestra debe de dar plastilina para que los niños, niñas modelen la figura de cada personaje, también se puede imprimir las imágenes para que los niños coloreen a cada persona y así comprendan más como era cada personaje del cuento y hagan uso de su imaginación.



*Ilustración 32, expresión plástica,*

*Fuente: joomladesign.info*

**Expresión musical:** con la expresión musical se puede estimular la percepción auditiva de los niños y niñas, a la vez obtendrán un mejor conocimiento en cuanto a los sonidos que hace cada personaje en los cuentos y podrán imitar cada sonido.



*Ilustración 33, 34, expresión musical  
Fuente: Pinterest*

**Expresión lógico- matemática:** a través del cuento las profesoras, también podrán trabajar conceptos lógicos-matemáticos como contar los animales que aparecen, decir quien aparece primero, quien después, cuantas personas eran, mencionarlos, etc.



*Ilustración 35, 36 expresión numérica  
Fuente: Pinterest*

Los **valores**: la maestra deberá explicar a los niños la moraleja que deja cada cuento, y que cada uno hace hincapié de valores que forman parte de nuestra vida cotidiana por lo tanto son de suma importancia, entre estos están la amistad (que se vive a diario con sus compañeros), el desinterés, la generosidad, la confianza. Es importante recordar que el proceso de enseñanza aprendizaje también entran los valores porque estos forman parte de la vida cotidiana del niño y entran en su desarrollo socioafectivo.



*Ilustración 37 38 y 39, los valores*  
*Fuente: Guía Infantil*

## **La escritura y pronunciación**

La lecto-escritura es otra de las actividades que se pueden realizar en este rincón, es muy fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje porque no solo se trata de ver, pronunciar, comprender sino también de conocer cada una de las letras del abecedario para poder dar inicio a la lectura de manera propia.

### **B. ACTIVIDAD DE ESCRITURA**

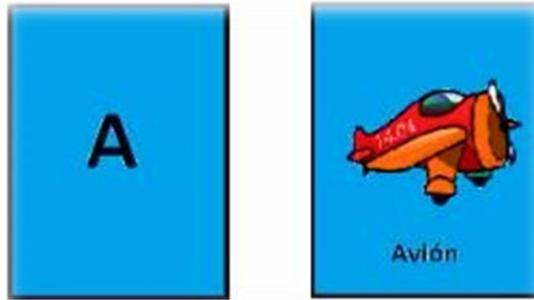
#### **MEMORIZANDO LAS LETRAS DEL ABECEDARIO**

Se elaboran fichas de memoria con 1 pliego de cartulina dividido a la mitad. En una mitad coloca una letra del abecedario y en la otra mitad coloca una figura (un animal, un objeto, un alimento o cualquier otro) cuyo nombre empiece por esa letra.

**Procedimiento:** en una mitad de la cartulina se coloca la letra A, y en la otra mitad puede colocarse la figura de un avión o una abeja, y así tendríamos la primera pareja. Haz lo mismo con las 27 letras del abecedario y si quieres hacerlo mucho más básico, empieza solo con las vocales (las vocales es más recomendable usarse con los niños de parvularia 5).

Por ejemplo:

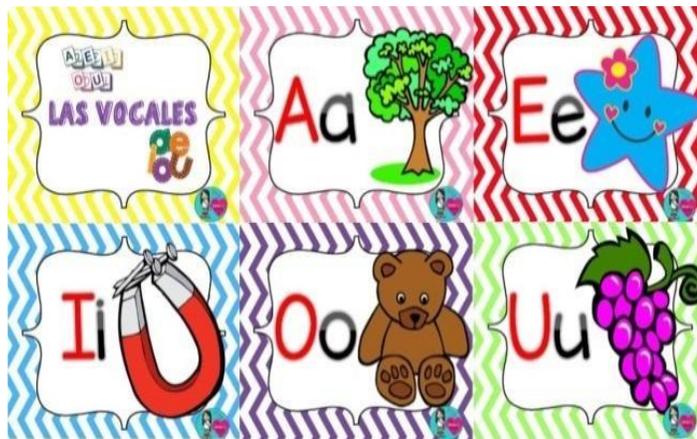
Abecedario



*Ilustración 40, letras del abecedario*

*Fuente: Orientación Andújar*

Vocales



*Ilustración 41, letras del abecedario*

*Fuente: Orientación Andújar*

También se puede añadir el nombre de la figura justo debajo de ella para que los niños vayan familiarizándose con su escritura, es recomendable que las figuras sean muy llamativas para que los niños y niñas logren tener una buena retentiva y el aprendizaje de estas no sea de manera mecánico. Por ejemplo:



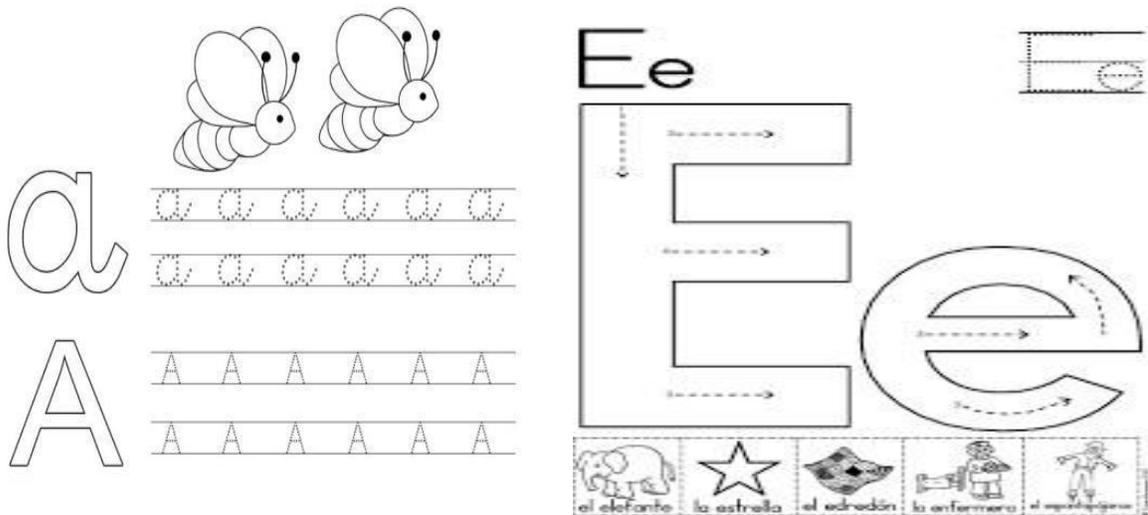
*Ilustración 42, letras del abecedario*

*Fuente: Orientación Andújar*

La escritura de las letras es muy importante porque el aprendizaje será más significativo para los niños, esta se puede practicar en diversos materiales, puede ser en:

Papel bond con letras solo para que los niños y niñas tracen los puntos con crayones, lápices de color, con papel retorcido, algodón, lana,

**Por ejemplo:**



**Ilustración 43, letras del abecedario**

Fuente: Educación 3.0

Otras de las formas para aprender las letras y memorizarlas de una mejor manera es haciendo uso de arena de mar, harina, sal, esta se coloca sobre una mesa, o un recipiente que permita regar, y sentir las diferentes texturas.

**Por ejemplo:**



**Ilustración 44, letras para memorizar**

Fuente: <http://rejuega.com/juego-aprendizaje/juego-educativo/letras-sensoriales-para-aprender-sintiendo>

Letras hechas con papel lija, esta es una excelente forma porque permite a los niños niñas obtener un aprendizaje y ayuda a memorizar de una mejor manera a las letras, debido a la textura áspera que tiene la lija, los niños deben de pasar sus manos sobre las letras, dibujándolas de acuerdo a su forma.

**Por ejemplo:**



**Ilustración 45,** letras para memorizar

Fuente: <http://rejuega.com/juego-aprendizaje/juego-educativo/letras-sensoriales-para-aprender-sintiendo>

Esta actividad es de mucha relevancia para el aprendizaje o memorización de las letras del abecedario, porque debido a su textura el cerebro se condiciona de una mejor manera; así como los niños y niñas las aprenden con más facilidad y obtienen un aprendizaje más significativo y larga plazo.

### 13. RINCÓN DEL JUEGO SIMBÓLICO



*Ilustración 46, juego simbólico,  
Fuente: Yess\_2520*

Permite escenificar múltiples formas, distintas situaciones cotidianas, este presenta una serie de características que desarrollan la capacidad de simbolizar situaciones a través de la fantasía y la realidad, representan roles semejantes a los que hacen los adultos. Es un rincón de actividades libres, pero siempre guiadas por la maestra, en este juego simbólico se manipulan objetos conocidos y herramientas que tienen en casa.



*Ilustración 47 y 48, juego simbólico  
Fuente: Beyaert*

En este rincón se puede utilizar roles cotidianos que hacen los adultos como: cocinar, limpiar, ordenar, ir de compras, representar las diferentes profesiones, oficios, y de gran manera aprenderán y conocerán el mundo en el que se desenvuelven los adultos.

**Una de las actividades a realizar puede ser:**

Colocar una pequeña tienda para que los niños conozcan que es ir de compras o cualquier otro tipo de aspecto de la vida cotidiana que también es parte del aprendizaje de los niños y niñas. En esta actividad se puede pedir la colaboración de los padres de familias para completar el rincón con ciertas frutas, verduras, vegetales, leche, cereales, y a la vez los niños aprenden a conocer alimentos saludables que debemos ingerir que son buenos para nuestra salud.

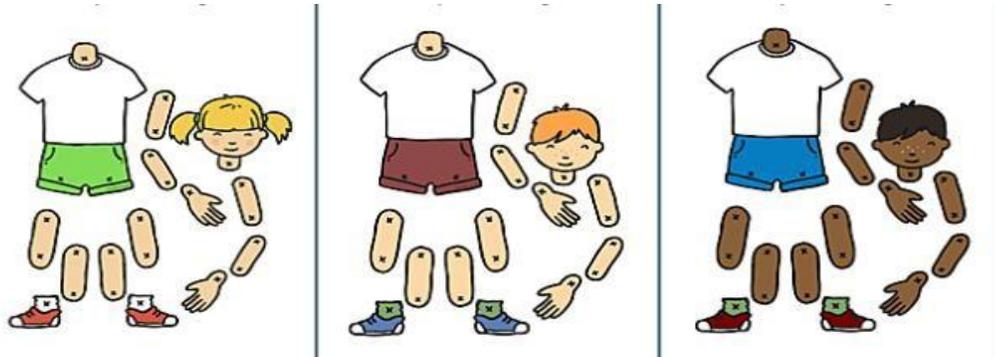
**Por ejemplo:**



*Ilustración 49, juego simbólico  
Fuente: OcupaTEA*

En el juego simbólico los niños también pueden explorar sus cualidades, conocer quiénes son, de que hacen uso en cuanto a su vestimenta, su forma, sus roles, los materiales a utilizar pueden ser piezas de rompecabezas hechas por la maestra con ayuda de los niños, luego deberán de armarlos, e intercambiar los géneros y al finalizar comunicar a sus compañeros la experiencia que vivieron al momento de conocer quiénes son, cuáles son sus características, la maestra también deberá de hacer una serie de preguntas para conocer el aprendizaje adquirido por los niños.

**Por ejemplo:** se puede retomar esta idea para crear un rompecabezas y que los niños y niñas lo armen de acuerdo a cada pieza faltante, se pueden hacer una serie de preguntas a los niños y niñas.



*Ilustración 51, rompecabezas  
Fuente: Pinterest*

**Por ejemplo:**

- 1- ¿Que figura armaron?
- 2- ¿Que descubrieron?
- 3- ¿Qué les gusto más?
- 4- ¿Mencionen cada una de las partes del cuerpo?
- 5- Cual fueron los estados de ánimos

El juego simbólico además de servir para pasarlo bien y de tener una función socializadora también sirve como un vehículo de aprendizaje.

Hasta la edad de 6 años, este tipo de juego es un gran **instrumento de aprendizaje y una herramienta clave** dentro del aula en las escuelas. Se pretende que el aula se organice en rincones de juego simbólico. Con ellos, se permite la distribución de los niños en pequeños grupos, cada uno de los cuales realizan una determinada tarea con la que se persigue el desarrollo de los distintos aprendizajes del niño en función de sus necesidades, se fomenta su autonomía, estimulan la investigación, la creatividad, la curiosidad y la imaginación, favorece el aprendizaje con los demás y el respeto a las normas, además permite su integración y socialización.



**Ilustración 52** el juego un derecho de todos los niños  
Fuente MaguaRED

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA DE LA PROPUESTA

- ✓ Lucas, F. M. (2013). Manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil. Madrid.
- ✓ Ministerio de Educación. (2013). Fundamentos Curriculares de la Primera Infancia. El Salvador.
- ✓ Montessori, M. (1967) Manual práctico del método. (2ª Ed) Barcelona, España: Casa Editorial Araluz.
- ✓ Muñoz, P. A. (2012). Elaboración de material didáctico. México.
- ✓ Vargas, M. H., & Mercado, L. (s.f.). *Estrategias Educativas*.

### Sitios Web

- ✓ [http://diversidad.murciaeduca.es/compensamur/seminarios/Estrategias/trabajo\\_por\\_rincones\\_en\\_el\\_aula\\_de\\_compensacion\\_educativa.pdf](http://diversidad.murciaeduca.es/compensamur/seminarios/Estrategias/trabajo_por_rincones_en_el_aula_de_compensacion_educativa.pdf).
- ✓ <http://rejuega.com/juego-aprendizaje/juego-educativo/letras-sensoriales-para-aprender-sintiendo>.
- ✓ <https://recursosdelaprendizaje.wordpress.com/recursos-didacticos/los-titeres/>

## GLOSARIO

**Aprendizaje significativo:** se designa aquel en que una persona que se encuentra en un proceso de adquisición de nuevos conocimientos es capaz de relacionar la nueva información con conocimientos y experiencias previas. En el aprendizaje significativo, en este sentido, la persona debe ser capaz de reestructurar y modificar por sí misma sus conocimientos en función de la información nueva que ha recibido.

**Aprendizaje:** Adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia, en especial de los conocimientos necesarios para aprender algún arte u oficio.

**Educación:** proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. La educación también implica una concienciación cultural y conductual, donde las nuevas generaciones adquieren los modos de ser de generaciones anteriores.

**Enseñanza:** Transmisión de conocimientos, ideas, experiencias, habilidades o hábitos a una persona que no los tiene.

**Juego simbólico:** Es el que permite escenificar múltiples formas, distintas situaciones cotidianas, este presenta una serie de características que desarrollan la capacidad de simbolizar situaciones a través de la fantasía y la realidad, representan roles semejantes a los que hacen los adultos.

**Materiales didácticos:** son de complementar y servir de base a la actividad educativa que se desarrolla en cualquier espacio educativo. La función innovadora y motivadora ayudara en el itinerario educativo de la adquisición de los nuevos conocimientos

**Metodología didáctica:** Es la forma en que se llevan a cabo los procesos de enseñanza-aprendizaje, es común utilizar los términos método, técnica, estrategia o actividad de forma indistinta.

**Metodología:** Serie de métodos y técnicas de rigor científico que se aplican sistemáticamente durante un proceso de investigación para alcanzar un resultado teóricamente válido. En este sentido, la metodología funciona como el soporte conceptual que rige la manera en que aplicamos los procedimientos en una investigación.

**Niño, Niña:** Persona que está en el período de la niñez.

**Proceso de enseñanza-aprendizaje:** es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.

**Recurso Didáctico:** es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo.

**Rincones de aprendizaje:** Son una forma de organización que permite en los niños y niñas, el desarrollo de hábitos elementales cumpliendo de normas y ante todo el desarrollo de su autonomía, las relaciones entre el contexto que lo rodea el cual le permite poder socializar y asociar cada una de los aprendizajes adquiridos.

**Parvularia:** Es un sitio en el que se le brinda educación y cuidado a los niños de poca edad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ✓ Díaz, K. M., & Zuñiga, C. A. (s.f.). Estrategias didácticas y concepciones en lectura y escritura. Chile.
- ✓ Lucas, F. M. (2013). Manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil. Madrid.
- ✓ Ministerio de Educación - Plan Social Educativo. (2013). Fundamentos curriculares de la primera infancia - Nivel de educación parvularia. San Salvador.
- ✓ Ministerio de Educación. (2008). Programa de Estudio - Educación Parvularia. El Salvador.
- ✓ Ministerio de Educación. (2013). Fundamentos Curriculares de la Primera Infancia. El Salvador.
- ✓ Muñoz, P. A. (2012). Elaboración de material didáctico. México.
- ✓ Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO. (2010/11). Datos Mundiales de Educación - El Salvador.
- ✓ Programa Alianza Perú para la Educación Rural. (s.f.). Guía 3: Las Estrategias Metodológicas.
- ✓ Sampieri, R. H. (2014). Metodológica de la Investigación. México: D.F.
- ✓ Vargas, M. H., & Mercado, L. (s.f.). Estrategias Educativas.
- ✓ Montessori, M. (1967) Manual práctico del método. (2ª Ed) Barcelona, España: Casa Editorial Araluz.

### Referencias web:

- ✓ Ariño, M. L., & et. al. (2013). Obtenido de Estrategias y Técnicas Metodológicas: <http://www.umch.edu.pe/arch/hnomarino/metodo.pdf>
- ✓ Ariño, M. L., & Seco del Pozo, C. J. (2013). Estrategias y Técnicas Metodológicas. Obtenido de Estrategias y Técnicas Metodológicas: <http://www.umch.edu.pe/arch/hnomarino/metodo.pdf>
- ✓ Benítez, G. M. (2007). El proceso de enseñanza - aprendizaje: el acto didáctico. Obtenido de El proceso de enseñanza - aprendizaje: el acto didáctico: <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>

- ✓ Gabinete Pedagógico Interdisciplinario. (s.f.). Material Bibliográfico Estrategias Metodológicas. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/52886840/Bibliografia-Estrategias-Metodologicas>
  
- ✓ Martínez, J. M. (2010). Orientaciones Básicas para el Diseño de Estrategias Didácticas. Obtenido de Orientaciones Básicas para el Diseño de Estrategias Didácticas:  
[https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/5273/33795\\_2010\\_16\\_13.pdf](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/5273/33795_2010_16_13.pdf)
  
- ✓ Mérida, U. M. (8 de Junio de 2018). Proceso de enseñanza aprendizaje. Recuperado el 8 de Junio de 2018,de <http://www.marista.edu.mx/p/6/proceso-de-ensenanza-aprendizaje>
  
- ✓ Merlos de Mejía, A., Santos Gámez, Y. C., &Vásquez Ruíz, A. I. (septiembre de 2008). Repositorio Institucional: Universidad Francisco Gavidia. Recuperado el 18 de marzo de 2018, de Repositorio Institucional:
  
- ✓ Universidad Francisco Gavidia :  
<http://ri.ufg.edu.sv/jspui/bitstream/11592/7270/3/372.241-M565iCapitulo%20II.pdf>
  
- ✓ Merlos de Mejía, e. a. (septiembre de 2008). Repositorio Institucional: Universidad Francisco Gavidia. Obtenido de Repositorio Institucional:
  
- ✓ Universidad Francisco Gavidia:  
<http://ri.ufg.edu.sv/jspui/handle/11592/7270?mode=full>

# **ANEXOS**

## ANEXO 1. CUESTIONARIO PARA PROFESORAS

Universidad Gerardo Barrios  
Facultad de Postgrado y Educación Continúa  
Maestría en Atención Integral de la Primera Infancia



### Cuestionario para profesoras

**Objetivo:** Obtener información proporcionada por las docentes de Parvularia del Centro Escolar Sara Pohl de Borgonovo, sobre las metodologías y recursos didácticos utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas.

#### Generalidades

Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_

Escalafón N°: \_\_\_\_\_

Especialidad: \_\_\_\_\_

Parvularia: \_\_\_\_\_

Sección: \_\_\_\_\_

Años de trabajo: \_\_\_\_\_

**Indicación:** Lea cuidadosamente las siguientes preguntas y marque con una x la opción que usted considere apropiada de acuerdo a sus conocimientos y experiencia como docente

#### 1- ¿Las metodologías didácticas para usted son?

- a) Forma de enseñar al niño en su aprendizaje
- b) Actuación del profesor y del estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje
- c) Son estrategias de enseñanza que el/la docente propone en su aula para que los estudiantes adquieran determinados aprendizajes.

#### 2- ¿A qué metodologías recurre para que el aprendizaje se más significativa para los niños?

- a) Expositiva
- b) Interactiva
- c) Por descubrimiento (experiencia del niño)

**3- ¿Cuál es su punto de partida para dar inicio al proceso de enseñanza aprendizaje?**

- a) Indagación
- b) Lluvia de ideas
- c) Relatos

Otros: \_\_\_\_\_

**4- ¿Es uno de los recursos que más se utilizó en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas?**

- a) El juego
- b) Cuentos
- c) Música

**5- ¿Los padres de familia participan en las actividades programadas?**

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) Siempre

**6- ¿Cómo planea sus clases?**

- a)- Planificación diaria
- b)- Planificación semanal
- c)- Unidades

**7- ¿En qué basa su planificación para el proceso de enseñanza aprendizaje?**

- a) Guion de clases
- b) Cartas Didácticos
- c) Programas de estudio

**8- ¿De qué forma motiva a los niños para que su proceso de enseñanza sea más significativo?**

- a) Música
- b) Videos
- c) Tacto

**9- ¿Mantiene usted una actitud comunicativa, que facilite las relaciones interpersonales con los niños y niñas involucrados en los procesos de enseñanza-aprendizaje?**

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) Siempre

**10- ¿Qué método o técnicas utiliza para medir los indicadores de logros del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños?**

- a) Conceptual
- b) Procedimental
- c) Actitudinal

**11- ¿Ambienta su salón de clases, Considera que contribuye al aprendizaje de los niños?**

- a) Si
- b) No

¿Por qué? \_\_\_\_\_

**12- ¿Cómo docente considera necesario las constantes capacitaciones para un mejor desarrollo integral del niño y niña?**

- a)- Si
- b)- No

¿Por qué? \_\_\_\_\_

**13. ¿Cuenta con recursos didácticos y rincones de aprendizaje?**

- a) Si
- b) No

¿Por qué? \_\_\_\_\_

**14. ¿Cómo mide el nivel de desarrollo de los niños y las necesidades específicas que presentan?**

- a) Individual
- b) Grupal

Otros: \_\_\_\_\_

**15- ¿Qué metodologías utiliza para los niños y niñas que presentan niveles de atención más bajo que sus compañeros?**

- a) Actividades de acorde a la problemática
- b) Integra a los padres a las actividades
- c) Actividades extracurriculares

**16- ¿Busca usted nuevas alternativas de enseñanza o metodologías para satisfacer las necesidades e intereses de sus alumnos y alumnas?**

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) Siempre

**17- ¿Cómo docente considera que las metodologías y recursos didácticos influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas?**

- a) Si
- b) No

¿Por qué? \_\_\_\_\_

## ANEXO 2. CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA

Universidad Gerardo Barrios  
Facultad de Postgrado y Educación Continúa  
Maestría en Atención Integral de la Primera Infancia



### Cuestionario para padres de familia

#### Generalidades

Sexo: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Profesión u oficio: \_\_\_\_\_

Estado civil: \_\_\_\_\_

Kínder \_\_\_\_\_

Sección: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Conocer la opinión por los padres de familia de los niños y niñas del Kínder Garden del Centro escolar Sara Pohl de Borgonovo sobre las metodología y Recursos didácticos utilizados por la maestra.

**Indicación:** Lea cuidadosamente las siguientes preguntas y marque con una "x" la opción que considere usted considere la correcta.

1- **¿Está de acuerdo a la forma de enseñanza de la maestra?**

a) Si

b) No

¿Por qué? \_\_\_\_\_

2- **¿Cómo es la forma de enseñanza de la maestra hacia el niño?**

a) Clases expositivas

b) Interacción entre el niño y ella

c) Juego

3- **¿Considera apropiadas las metodologías que utiliza la maestra para el aprendizaje de su hijo?**

a) Nunca

b) Algunas veces

c) Siempre

**4- ¿De qué manera descubre que el niño ha adquirido aprendizajes en el proceso de enseñanza?**

- a) El niño es más sociable
- b) Mayor dominio en sus habilidades motoras
- c) Lenguaje más fluido

**5- ¿Cuáles son los recursos didácticos que más utiliza la maestra?**

- a) El juego
- b) Cuentos
- c) Música

**6- ¿Usted considera que la maestra planifica las clases o actividades que realiza con los niños?**

- a) Nunca
- b) Algunas
- c) Siempre

**7- ¿Usted ayuda al niño a realizar las tareas?**

- a) Nunca
- b) Algunas veces
- c) Siempre

**8- ¿De qué forma ayuda a su niño en su proceso de enseñanza aprendizaje?**

- a) Ayuda con las Tareas
- b) Motiva al niño
- c) Conversa e interactúa con el

**9- ¿Conoce como está ambientado el salón de clases de su hijo?**

- a) Si
- b) No

¿Por qué? \_\_\_\_\_

- 10. ¿Considera que ambientación del salón de clases es el adecuado para el aprendizaje de su niño?**
- a) Si
  - b) No
- ¿Por qué? \_\_\_\_\_
- 11- ¿Usted considera que los docentes deben de estar en constantes capacitaciones para que brinden una mejor enseñanza a los niños?**
- a) Nunca
  - b) Algunas Veces
  - c) Siempre
- 12- ¿La maestra los incorpora a participar en las actividades de sus hijos?**
- a) Nunca
  - b) Algunas veces
  - c) Siempre
- 13- ¿Se siente satisfecho como padre de familia del trabajo que realiza la maestra con su hijo e hija?**
- a) Nunca
  - b) Algunas veces
  - c) Siempre
- 14- ¿La institución brinda los recursos didácticos necesarios para que los niños realicen las actividades programadas por la maestra?**
- a) Nunca
  - b) Algunas veces
  - c) Siempre

### ANEXO 3. GUÍA DE OBSERVACIÓN

Universidad Gerardo Barrios  
Facultad de Postgrado y Educación Continúa  
Maestría en Atención Integral de la Primera Infancia



#### Guía de observación

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora de Inicio: \_\_\_\_\_  
Lugar: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Recolectar información en cuanto al uso de las metodologías y recursos didácticos que hace la maestra para el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del Centro escolar Sara Pohl de Borgonovo

**Indicación:** Observar de manera muy cuidadosa cada uno de los aspectos a evaluar para obtener la información necesaria y relevante en la investigación.

N°	Indicadores	Si	No
1	El niño cuenta con los recursos didácticos necesarios para la clase		
2	Los recursos didácticos se proporcionan a todos los niños por igual		
3	Los recursos didácticos son los adecuados para la actividad a desarrollar		
4	La maestra utiliza metodologías diferentes en la clase		
5	La maestra interactúa con los niños		
6	Las metodologías utilizadas son relevantes para el proceso de enseñanza aprendizaje del niño		
7	El espacio del aula es el adecuado para el proceso de enseñanza aprendizaje del niño		
8	La ambientación del aula esta de acorde al proceso de enseñanza aprendizaje del niño		
9	El aula cuenta con rincones de aprendizaje		
10	El aula está limpia y ordenada		

11	El aula cuenta con ventilación		
12	La maestra se auxilia de su planificación diaria		
13	La maestra hace el uso adecuado del tiempo para cada actividad		
14	Se presentaron interrupción durante las actividades		
15	La docente motiva a los niños a participar en las actividades		
16	El contenido es de fácil comprensión para los niños		
17	Las actividades desarrolladas llevan una secuencia de enseñanza aprendizaje		
18	Los niños participan en todas las actividades		
19	La maestras desarrolla actividades lúdicas		
20	Se trabaja en actividades de lecto- escritura		
21	Se realizan actividades motrices con los niños		
22	Los niños trabajan de manera individual		
23	Se organizan grupos para desarrollar las actividades		

**Fuente:** Guía de observación elaborada por la investigadora

#### ANEXO 4. TABLA DE RESULTADOS DE LAS PROFESORAS

1- ¿Qué son las metodologías didácticas para usted?		
Alternativas	F	%
Forma de enseñar al niño en su aprendizaje	0	0%
Actuación del profesor y del estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje	0	0%
Son estrategias de enseñanza que el/la docente propone en su aula para que los estudiantes adquieran determinados aprendizajes	2	100%
Total	2	100%

2- ¿A qué metodologías recurre para que el aprendizaje sea más significativo para los niños?		
Alternativas	F	%
Expositiva	0	0%
Interactiva	0	0%
Por descubrimiento (experiencia del niño)	2	100%
Total	2	100%

3- ¿Cuál es su punto de partida para dar inicio al proceso de enseñanza aprendizaje?		
Alternativas	F	%
Indagación	0	0%
Lluvia de ideas	2	100%
Relatos	0	0%
Total	2	100%

**Fuente:** Tablas elaboradas por la investigadora

4-¿es uno de los recursos didácticos que más utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niñas y niñas?		
Alternativas	F	%
El juego	2	100%
Cuentos	0	0%
Música	0	0%
Total	2	100%

5- Los padres de familia participan en las actividad programadas?		
Alternativas	F	%
Nunca	0	0%
Algunas veces	1	50%
Siempre	1	50%
Total	2	100%

6 - ¿Cómo planea sus clases?		
Alternativas	F	%
Planificación diaria	2	100%
Planificación semanal	0	0%
Programas de estudio	0	0%
Total	2	100%

7- ¿En qué basa su planificación para el proceso de enseñanza aprendizaje?		
Alternativas	F	%
Guion de clases	1	50%
Cartas didácticas	0	0%
Programas de estudio	1	50%
Total	2	100%

**Fuente:** Tablas elaboradas por la investigadora

8- ¿De qué forma motiva a los niños para que su proceso de enseñanza sea más significativo?		
Alternativas	F	%
Música	2	100%
Videos	0	0%
Tacto	0	0%
Total	2	100%

9- ¿Mantiene usted una actitud comunicativa, que facilite las relaciones interpersonales con los niños y niñas involucrados en los procesos de enseñanza-aprendizaje?		
Alternativas	F	%
Nunca	0	0%
Algunas veces	0	0%
Siempre	2	100%
Total	2	100%

10- ¿Qué Método o técnicas utiliza para medir los indicadores de logros del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.		
Alternativas	F	%
Conceptual	0	0%
Procedimental	0	0%
Actitudinal	2	100%
Total	2	100%

**Fuentes:** Tablas elaboradas por la investigadora

11- ¿Ambienta su salón de clases, Considera que contribuye al aprendizaje de los niños?		
Alternativas	F	%
Si	2	100%
No	0	0%
Total	2	100

12- ¿Cómo docente considera necesario las constantes capacitaciones para un mejor desarrollo integral del niño y niña?		
Alternativa	F	%
Si	2	100%
No	0	0%
Total	2	100%

13- ¿Cuenta con recursos didácticos y rincones de aprendizaje?		
Alternativa	F	%
Si	2	100%
No	0	0%
Total	2	100%

14- ¿Cómo mide el nivel de desarrollo de los niños y las necesidades específicas que presentan?		
Alternativa	F	%
Individual	2	100%
Grupal	0	0%
Total	2	100%

**Fuentes:** Tablas elaboradas por la investigadora

15- ¿Qué metodologías utiliza para los niños y niñas que presentan niveles de atención más bajo que sus compañeros?		
Alternativas	F	%
Actividades de acorde a la problemática	0	0%
Integra a los padres a las actividades	1	50%
Actividades extracurriculares	1	50%
Total	2	100%

16- ¿Busca usted nuevas alternativas de enseñanza o metodologías para satisfacer las necesidades e intereses de sus alumnos y alumnas?		
Alternativa	F	%
Nunca	0	0%
Algunas veces	0	0%
Siempre	2	100%
Total	2	100%

17 - ¿Cómo docente considera que las metodologías y recursos didácticos influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas?		
Alternativa	F	%
Si	2	100%
No	0	0%
Total	2	100%

**Fuentes:** Tablas elaboradas por la investigadora

## ANEXO 5. TABLA DE RESULTADOS PADRES DE FAMILIA

1- ¿Está de acuerdo a la forma de enseñanza de la maestra?		
Alternativas	F	%
Si	30	100%
No	0	0%
Total	30	100%

2- ¿Cómo es la forma de enseñanza de la maestra hacia el niño?		
Alternativas	F	%
Clases expositivas	2	6%
Interacción	14	47%
Juego	14	47%
Total	30	100%

3- ¿Considera apropiadas las metodologías que utiliza la maestra para el aprendizaje de su hijo?		
Alternativas	F	%
Nunca	0	0%
Algunas veces	15	50%
Siempre	15	50%
Total	30	100%

4- ¿De qué manera descubre que el niño ha adquirido aprendizajes en el proceso de enseñanza?		
Alternativas	F	%
El niño es más sociable	12	40%
Mayor dominio en sus habilidades motoras	7	23%
Lenguaje más fluido	11	37%
Total	30	100%

**Fuente:** Tablas elaboradas por la investigadora

5- Cuáles son los recursos didácticos que más utiliza la maestra?		
Alternativas	F	%
El juego	23	77%
Cuentos	1	3%
Música	6	20%
Total	30	100%

6- ¿Usted considera que la maestra planifica las clases actividades que realiza con los niños?		
Alternativas	F	%
Nunca	1	3%
Algunas veces	15	50%
Siempre	14	47%
Total	30	100%

7- ¿Usted ayuda al niño a Realizar las tareas?		
Alternativas	F	%
Nunca	1	3%
Algunas veces	9	30%
Siempre	20	67%
Total	30	100

8- ¿De qué forma ayuda a su niño en su proceso de enseñanza aprendizaje?		
Alternativas	F	%
Ayuda con las tareas	14	47%
Motiva al niño	13	43%
Conversa e interactúa con el	3	10%
Total	30	100

**Fuente:** Tablas elaborada por la investigadora

9- ¿Conoce como está ambientado el salón de clases de su hijo?		
Alternativas	F	%
Si	29	97%
No	1	3%
Total	30	100%

10- ¿Considera que ambientación del salón de clases es el adecuado para el aprendizaje de su niño?		
Alternativas	F	%
Si	19	63%
No	11	37%
Total	30	100%

11- ¿Usted considera que los docentes deben de estar en constantes capacitaciones para que brinden una mejor enseñanza a los niños?		
Alternativas	F	%
Nunca	1	3%
Algunas veces	2	7%
Siempre	27	90%
Total	30	100%

12- ¿La maestra los incorpora a participar en las actividades de sus hijos?		
Alternativas	F	%
Nunca	1	3%
Algunas veces	14	47%
Siempre	15	50%
Total	30	100%

**Fuente:** Tablas elaboradas por la investigadora

13-¿Se siente satisfecho como padre de familia del trabajo que realiza la maestra con su hijo e hija?		
Alternativas	F	%
Nunca	0	0%
Algunas veces	8	27%
Siempre	22	73%
Total	30	100%

14- ¿La institución brinda los recursos didácticos necesarios para que los niños realicen las actividades programadas por la maestra?		
Alternativas	F	%
Nunca	4	13%
Algunas veces	20	67%
Siempre	6	20%
Total	30	100%

**Fuente:** Tablas elaboradas por la investigadora

## ANEXO 6. TABLA DE GENERALIDADES

<b>Generalidades</b>	<b>Sexo</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Femenino		7	23%
Masculino		23	77%
Total		30	100%
	<b>Edades</b>		
24-30		19	63%
31-37		5	17%
38-45-		3	10%
46-53		2	7%
54-60		1	3%
Total		30	100%
	<b>Ocupación</b>		
Ama de casa		17	57%
Obreros		3	10%
Bachilleres		6	20%
Empleados		4	13%
Total		30	100%
	<b>Estado civil</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Casado/a		12	43%
Acompañado/a		8	27%
Soltero/a		9	30%
Total		30	100%
Turno		<b>F</b>	<b>%</b>
Mañana		18	60%
Tarde		12	40%
Total		30	100%

**Fuente:** Tabla elaborada por la investigadora